Visión 360

PERIODISMO GLOBAL

DOMINGO 15 AL SÁBADO 21 DE DICIEMBRE DE 2024 | AÑO I | N° 27 | 60 PÁGINAS | Precio en todo el país Bs 7.-



SIRIA

Al Asad: el régimen de medio siglo que fue derrocado en solo 12 días

» PGS. 28-29

SELECCIÓN



FOTO: ALEJANDRO APAZA

El sueño de la Casa de la Verde se concreta y se inicia la construcción

» SPORTS 360 «

NO TE PIERDAS



Los suplementos Sports 360 y Pasatiempos, junto a esta edición

Créditos verdes toman impulso con incentivos y bajas tasas de interés

Son productos financieros que promueven el uso eficiente del agua y de la energía, y que exigen que las actividades productivas preserven el medio ambiente. Al menos seis entidades los ofrecen en el país. » PGS. 2-4 «



EL MERCADO DE LOS PANETONES LIBRA UNA "GUERRA DE SABORES"

De quinua, cañahua, frutos rojos, maní o pistacho; bañados o con chispas de chocolate. Hay para todos los gustos. » PGS. 20-21 «

FOTO: APG

Solo 2 albergues de animales en el país tienen autorización del Senasag

Uno de ellos se encuentra en La Paz y el otro, en Sucre. Cuatro ya fueron cerrados en la ciudad sede de Gobierno, debido a denuncias de tratos crueles y biocidio. » PGS. 10-11 «



FOTO: SENASAG

Ofrecen menores tasas de interés y otros incentivos

Los créditos verdes toman impulso y financian proyectos con sostenibilidad

VERDE ES el concepto de nuevos productos financieros que promueven el uso eficiente del agua, de la energía y exigen que las actividades productivas preserven el medio ambiente sin deforestar.

FOTO: MIRNAE CHAVE / VISIÓN 360

Marco Belmonte
mbelmonte@vision360.bo
La Paz

6 entidades financieras, entre otras a nivel nacional, ofrecen financiamiento verde y promueven finanzas sostenibles o acciones de medición de la huella de carbono a nivel institucional. Se respaldan proyectos que fomenten beneficios ambientales o impulsen la transición hacia una economía sostenible.



"Con el producto Ecoeficiencia BDP se ha logrado colocar 130 millones de bolivianos en créditos en beneficio de 66 proyectos productivos".

BISHELLY ARGANDOÑA, BDP.

Proyectos y emprendimientos productivos que sean sostenibles con el medio ambiente, que no deforesten, que sean eficientes en el uso del agua, de la energía, entre otros, hoy pueden acceder a créditos verdes, con menores tasas de interés y otros incentivos.

Diferentes entidades, que actualmente cuentan con productos de financiamiento específicos, han establecido metas y compromisos de eficiencia o persiguen una hoja de ruta climática y de medición, por ejemplo, de la huella del carbono.

De acuerdo con Swiss Contact, los créditos verdes son herramientas financieras dirigidas a respaldar proyectos que fomenten beneficios ambientales o impulsen la transición hacia una economía sostenible.

Se otorgan a entidades o emprendimientos que realizan actividades que protegen el medio ambiente, reducen sus emisiones de gases de efecto invernadero, conservan recursos naturales o aplican la eficiencia energética.

Estos créditos están diseñados para apoyar iniciativas que contribuyan a objetivos ambientales específicos. Los créditos verdes se distinguen de otras formas de financiamiento al estar ligados a proyectos específicos que cumplen con criterios ambientales y sociales predefinidos, generalmente basados en estándares internacionales reconocidos. Estos pueden ser ofrecidos por diversas instituciones financieras y suelen contar con características especiales, como tasas de interés preferenciales o plazos flexibles, para fomentar la inversión en iniciativas sostenibles.

Marcelo Arroyo, economista senior país del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), explicó a **Visión 360** que las finanzas sostenibles apuntan a la implementación de criterios sociales y ambientales en las decisiones de inversión y buscan generar un impacto en el desarrollo sostenible.

Como parte de esto existen las finanzas climáticas, que tienen que ver con actividades de mitigación y adaptación al cambio climático, las finanzas verdes vinculadas a temas ambientales.

Actualmente, dijo, hay un gran desafío en cuanto a las acciones a implementar frente al cambio climático, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la agenda de desarrollo de Bolivia.

Para alcanzar esos objetivos los recursos públicos son insuficientes y se necesita movilizar el capital del sector privado.

Para ello se busca desarrollar instrumentos en el mercado de capitales como bonos verdes, bonos sostenibles y visibilizar oportunidades para hallar esos flujos de recursos en el mercado local y del exterior con la postulación de proyectos.

Según Arroyo, los desafíos de Bolivia tienen que ver con la consolidación y el posicionamiento de las finanzas sostenibles, viabilizar un marco regulatorio adecuado que apoye al desarrollo de instrumentos financieros, trabajar en una taxonomía en el financiamiento sostenible, reverdecer las finanzas y fortalecer capacidades locales de los sectores público y privado.

Los créditos verdes

El Banco de Desarrollo Productivo (BDP) quiere convertirse en el primer banco verde de Bolivia, y contribuir a financiar inversiones y proyectos productivos, pero que no tengan impactos ambientales negativos, ni sociales, sino más bien positivos en torno a la problemática del Co2, adaptación al cambio climático o mejoras sociales, explicó a **Visión 360** Bishelly Elías Argandoña, jefe de Proyectos de Desarrollo y Sostenibilidad del Banco de Desarrollo Productivo.

Destacó que el crédito verde hoy es una necesidad, porque se atraviesa por un contexto de cambio climático en el que los fenómenos son más frecuentes, más intensos y ocasionan pérdidas. "Buscamos trabajar con el sector agropecuario, promover una agricultura resiliente, agroecológica y ganadera sostenible, incentivar proyectos que cuiden el bosque", precisó.

Argandoña remarcó que un principio básico es que las actividades que accedan al financiamiento no deforesten el bosque de manera ilegal.

El BDP ofrece dos productos enmarcados en este propósito. El primero es Ecoeficiencia BDP para empresas que promuevan la eficiencia energética, es decir que produzcan con menor uso de energía, que usen energías alternativas o limpias, reduzcan el consumo de agua, generen menos desechos o apliquen una

economía circular.

Destacó que con este producto se han financiado 66 proyectos con una cartera de 130 millones de bolivianos canalizados.

El otro producto es Adapta BDP, destinado a otorgar financiamiento a clientes actuales del sector agropecuario, para brindar capital de inversión y/u operación, que permita reducir pérdidas por exposición a eventos de sequía, nevada y helada.

“Es para que los clientes adopten tecnologías que les permitan estar mejor preparados contra los efectos de la sequía, heladas o granizos”, resaltó.

Los dos productos tienen una tasa de interés menor a la tasa de crédito productivo; por ejemplo, para una microempresa la tasa es 10%, cuando el interés habitual es 11,5%; para una pequeña empresa es 6%; y para una mediana o gran empresa es 5%.

Argandoña añadió que tienen un punto menos de interés para que las empresas y emprendimientos se animen a invertir en tecnologías más limpias. Por ejemplo, empresas que trabajen en reciclaje, incrementen su capacidad de acopio, porque si se impulsan mejores procesos, más basura podrá ser recuperada y habrá menores emisiones.

En Adapta BDP se pueden financiar proyectos de riego que pasen de lo tradicional hacia sistemas por aspersión.

“El beneficio para el cliente es la reducción en el consumo de agua. Promovemos que la gente conozca el panel solar, el bombeo y sistema de riego con paneles, mallas antigranizo para que vean que la tecnología es accesible. A los clientes de Adapta BDP se les manda pronósticos del tiempo para que adopten medidas de prevención”, dijo.

Entidades y productos

En la línea de la promoción de créditos que financien actividades sostenibles con el medio ambiente, otras entidades financieras están adaptando su cartera y ofrecen nuevos productos o créditos verdes, o están siguiendo una hoja de ruta climática como es el caso del BancoSol.

También entidades como EcoFuturo cuentan con un producto denominado Ecosostenible o Banco Bisa con su producto Crédito Consciente que, en el caso de vivienda social, por ejemplo, promueve el uso de energías alternativas en el hogar.

El Banco Unión diseñó un crédito micro verde con el objetivo es contribuir con el ahorro de energía y la reducción de emisiones del CO2.

Las IFD como Diaconía también apuntan a las finanzas sostenibles; por ejemplo, con un producto que permita a los productores enfrentar y prevenir el cambio climático.

BancoSol: desarrollo inclusivo y preservación del medio ambiente

BancoSol ha diseñado una Hoja de Ruta Climática reconociendo que los servicios y productos tienen un impacto directo e indirecto en el medio ambiente, situación que ha determinado afrontar, según difunde la misma institución.



Entre las acciones realizadas se encuentran: Medición de la huella de carbono institucional, para analizar la generación de GEI (Gases de Efecto Invernadero) de alcance 1 y 2 en operaciones internas.

En la gestión 2022, su huella institucional emitió 4.521,64 tonCO2eq, y en 2023 el volumen generado fue 3.563,4 tonCO2eq, lo que significa una reducción del 21,1% en las emisiones totales del banco.

De ahí que se ha constituido en la primera entidad financiera en Bolivia en medir y reportar la huella de carbono de su cartera bajo el estándar global de Contabilidad y Reporte de Gases de Efecto Invernadero para la Industria Financiera - PCAF (*Partnership for Carbon Accounting Financials*)

BancoSol es pionero en esta iniciativa al reportar una cartera microfinanciera, considerando las características propias de este segmento.

En 2023 ha implementado dos proyectos para compensar la huella de carbono generada en 2021 y 2022.

En alianza estratégica con WCS y Conservación Amazónica – Aceaa, el banco contribuye a la consolidación de modelos de producción sostenibles de café, cacao y jatata en la Amazonia boliviana, y al fortalecimiento de los eslabones de la cadena de valor del asaí. Como resultado, se beneficiaron 679 familias en 13 municipios de Bolivia y se contribuyó a la conservación de más de 14.333 árboles y 17 mil hectáreas de bosque amazónico, lo que supone una compensación de 8.649 toneladas de dióxido de carbono equivalente.

Inició la ruta de transición energética con la instalación de un sistema fotovoltaico (solar) para la generación de energía eléctrica en la oficina nacional de BancoSol, así como el diagnóstico y diseño para la implementación de 13 sistemas adicionales en oficinas del banco en el país.

Como parte de esta transición, el banco transformará su parque automotor gradualmente hasta lograr que el 100% sean vehículos eléctricos, con lo que se reducirá la emisión de GEI para contribuir al cuidado del medio ambiente; realizará la instalación de infraestructura sostenible y la promoción de compras sostenibles.

BancoSol está comprometido en reducir las emisiones financiadas y convertirse en el primer banco del país en alcanzar el Net Zero, en línea con el compromiso con otras entidades del mundo que buscan apoyar la lucha contra el cambio climático a través de la medición y divulgación del impacto de su cartera.

Crédito micro verde de Banco Unión, por ahorro de energía

El Banco Unión cuenta con el producto crédito micro verde, enmarcado en lo que son finanzas sostenibles.

Según la entidad, este es un producto destinado a todas las personas naturales y jurídicas que tengan una actividad propia, que deseen mejorar su productividad, contribuyendo al cuidado del medio ambiente, mediante un financiamiento para capital de inversión.

Su objetivo, señala la institución, es contribuir con el ahorro de energía y la reducción de emisiones de CO_2.

La entidad asegura que el crédito permite la reducción de costos operativos para un negocio a largo plazo.

Se ofrece una tasa de interés fija durante todo el préstamo.

Estas son las condiciones:

1.- Plazo: Hasta 10 años.

2.- Período de gracia: Hasta 12 años.

Tasa de interés: 5,15% anual.

Tasa Fija: 9,99% fija durante todo el plazo del crédito.

Financiamiento: Hasta el 90% del proyecto.

En el marco de la política de cuidado del medio ambiente, Banco Unión también asumió el compromiso de generar actividades de compensación para la reducción del impacto medioambiental, que es medido a través de la huella de carbono. En ese marco, implementa varios programas como "Sembrando mi Futuro", que promueve la "reforestación" de un espacio, o el programa "Cultivando mis alimentos", que busca enseñar a funcionarios a hacer huertos urbanos.

Crédito ecoverde de Diaconía, resiliencia a cambio climático

Diaconía, Institución Financiera de Desarrollo (IFD), afirma que está comprometida con las finanzas verdes.

La entidad ofrece su producto Crédito Verde - Ecomicro, que es es un crédito agropecuario destinado a la compra de materiales e insumos para la aplicación de medidas de adaptación concretas que permiten a las y los pequeños productores agropecuarios enfrentar los efectos del cambio climático.

Además, brinda acompañamiento técnico sobre la implementación de las medidas de adaptación.

Este crédito está disponible para los productores agropecuarios de los municipios de Batallas, Sorata y Palos Blancos. Ecoverde tiene el objetivo de contribuir a mejorar la resiliencia al cambio climático de pequeños productores agropecuarios otorgando financiamiento y asistencia técnica con el fin de promover las medidas de adaptación al cambio climático con el manejo racional y sostenible de los recursos naturales, y mantener o aumentar sus niveles de productividad.

El requisito es contar con una actividad agrícola o pecuaria de micro y pequeña escala. Contar con al menos un año de experiencia o un ciclo productivo. El monto de financiamiento varía desde los 200 hasta los 70 mil bolivianos y, en moneda extranjera, desde tres a 10 mil dólares. El plazo es 4 años.

A 2022, tenía 3.453 clientes y una cartera de 17,5 millones de dólares.



BDP busca ser el banco verde del país con 2 productos innovadores

El Banco de Desarrollo Productivo (BDP) cuenta con dos productos innovadores: Adapta BDP y Ecoeficiencia BDP, diseñados y enmarcados en la promoción de finanzas sostenibles y cuidado con el medio ambiente.

El primero está destinado a otorgar financiamiento a clientes actuales del sector agropecuario, para capital de inversión y/u operación que permita reducir pérdidas por exposición a eventos de sequía, nevada y helada.

El plazo es hasta tres años para capital de operación y hasta 10 años para capital de inversión (según tamaño de empresa). Ofrece un período de gracia hasta seis meses para microempresa y hasta de dos años para PyME y gran empresa.

Ecoeficiencia BDP financia capital de operación e inversión para operaciones de eficiencia energética, producción más limpia y energía renovable, a tasas preferenciales, que permitirán ahorrar recursos y optimizar el proceso productivo de su negocio.

Los productores pueden acceder a este crédito con un plazo de pago de hasta 10 años y el 90% de financiamiento para capital de inversión.

La eficiencia energética es una medida destinada a reducir la demanda de energía, a través de opciones tecnológicas como el aislamiento de los edificios, electrodomésticos y equipos de iluminación eficientes y vehículos eficientes.

Bishelly Elías Argandoña, jefe de Proyectos de Desarrollo y Sostenibilidad del BDP, destacó que los clientes que acceden a estos créditos ganan sostenibilidad en su actividad, porque de nada sirve generar ingresos un año, si al siguiente la tierra no va a servir, y ahorran luz y agua.

Producción agrícola y paneles solares. El BDP ofrece dos productos.

FOTO: BDP

Ecosostenible de EcoFuturo y cuidado del medio ambiente

Ecosostenible es un producto de EcoFuturo que permite financiar capital de operación o de inversión o consumo (compra de vehículo híbrido y/o eléctrico), según la entidad.

El préstamo está dirigido a proyectos verdes que contribuyan con la sostenibilidad ambiental a partir de acciones enmarcadas en la conservación del medio ambiente y la mitigación y adaptación al cambio climático.



Se exigen garantías hipotecarias, prendaria de maquinaria y equipo, prendaria de mercadería y bienes del hogar, personales, documentos en custodia, quirografaria (sin aval notarial) y fondos de garantía.

En caso de financiar la adquisición de un vehículo híbrido y/o eléctrico la garantía es el mismo vehículo.

El crédito es en moneda nacional y el monto varía desde 1.400 bolivianos, con plazo de hasta 120 meses, dependiendo del destino y la garantía. Las tasas, según EcoFuturo, son preferenciales en esta modalidad de crédito.

La frecuencia de pagos se aplica en función de los ingresos del prestatario, y puede ser semanal, quincenal, mensual, bimensual, trimestral, cuatrimestral, semestral, e incluso irregular.

Esta entidad, desde el lanzamiento de este producto, asegura que obtuvo buena respuesta de clientes interesados.

El crédito consciente del Bisa promueve paneles solares

El Banco Bisa ofrece su producto Crédito Consciente Bisa Hogar en moneda nacional.

Está destinado al financiamiento de iniciativas -personales y empresariales- con un claro impacto en la sostenibilidad medioambiental a través de créditos verdes relacionados con el consumo responsable de los recursos naturales y la reducción de emisiones de CO_2 de las actividades comerciales, productivas, de la construcción y del hogar.

Los requisitos tienen que ver con la instalación de paneles solares para cubrir mínimo el 15% de la potencia necesaria del hogar.

Facturas de energía eléctrica del hogar de los últimos seis meses (mínimo 200 kwh mensuales) independientemente de que se trate de construcción nueva o remodelada. Diagnóstico energético y proyecto de paneles solares de empresa certificada.

Para la construcción, hay crédito de vivienda social con plazo hasta 25 años, se financia el 100% del valor de la construcción del inmueble. Tasa preferencial, 0, 5% menor.

Para cambio de matriz energética se ofrece un crédito a 10 años plazo, con tasa preferencial menor en 0,5% Financiamiento de acuerdo con el presupuesto de la obra que se haya presentado y hasta el 20% del valor del inmueble. Bisa Hogar es otro producto.

Visión 360

EL "GALLO" considera que la división del MAS afecta a la vida política del país, por ser el "único partido". Lamentó que, tras dos décadas, la oposición no lograra unirse.

JAIME PAZ ZAMORA, expresidente de Bolivia

"La democracia permitió al MAS llegar al Gobierno; cuando llegó, la destruyó"



FOTO: EFE

El expresidente y exlíder del MIR, Jaime Paz Zamora, durante un anterior contacto con la prensa.

PERFIL

- **NACIMIENTO** · Nació el 15 de abril de 1939 en Cochabamba, Bolivia.
- **FORMACIÓN** · Estudió Filosofía en la Universidad Católica de Lovaina, en Bélgica; y Ciencias Políticas en Suiza.
- **MIR** · En 1971 cofundó el Movimiento de Izquierda Revolucionaria.
- **EXILIO** · Vivió en el exilio durante la dictadura de Hugo Banzer Suárez (1971-1978).
- **UDP** · Fue vicepresidente en 1982, acompañando a Hernán Siles Zuazo.
- **PRESIDENTE** · Fue electo presidente tras acuerdo político con el general Hugo Banzer Suárez.
- **VIDA POSTERIOR** · Candidateó en 1997 y 2004 luego de ser presidente.

Paulo Lizárraga A.
paulizal94@gmail.com
La Paz



El expresidente y cofundador del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), Jaime Paz Zamora, considera que Bolivia "involucionó" en relación con la democracia y las instituciones.

El "Gallo", en entrevista con **Visión 360**, sostuvo que la gran victoria del pueblo boliviano fue en 1982, cuando se recuperó la democracia tras años de dictaduras militares. Agregó que ello permitió al Movimiento Al Socialismo (MAS) llegar al poder; sin embargo, ya en el poder, esa fuerza destruyó la democracia.

¿Cuál es su postura respecto a la pugna entre Evo Morales y Luis Arce? ¿Cómo afecta esto al país?

Le afecta mucho, porque el MAS es el partido único de Bolivia, no hay más partidos. En 20 años han logrado eliminar todo y ser el único partido. Si el único partido está dividido, le afecta a la vida política del país.

¿Por qué considera que no se puede articular un frente de unidad en la oposición que le haga frente al MAS?

En 20 años, el MAS se dedicó a destruir a la oposición. Usted sabe que yo he sido el jefe del MIR, un gran partido que hubo en Bolivia. Apenas subió el MAS, en 2006, nos quitaron la personería jurídica y si el MIR existiera hoy, probablemente sería la alternativa contra el MAS.

Entonces, es un régimen que se dedicó sistemáticamente a evitar que la oposición se organice y, claro, hoy vemos a una oposición que le resulta difícil organizarse. Entonces, esa es la situación, no es casualidad, eso fue pensado de esa manera.

¿Cómo ve usted la división de la oposición?

Pobre la oposición, no están divididos. El problema es que el MAS hizo que nadie se organizara en Bolivia, o sea, ese es el resultado. Entonces, cuando se trata de elecciones, va gente que no está de acuerdo con el MAS y trata de organizarse.

Entonces, hay distintos grupos que se tratan de organizar y distintos líderes; uno de ellos es Rodrigo Paz, pero, bueno, tienen que ir a contracorriente porque el MAS evitó que se organizaran; ahora hay que organizarse en pocos meses para el próximo año.

Tarija es la región más afectada por la crisis del gas. ¿Cómo analiza esto?

No me hable de eso, mi gobierno descubrió y empezó la era del gas en Bolivia. Nosotros descubrimos el pozo exploratorio San Alberto X9, con lo que empieza la era del gas, con la cual ingresaron a Bolivia cerca de 80 mil millones de dólares en estos 20 años.

Si alguien sabe mejor esta historia soy yo. Y Tarija fue la gran explotada porque el gas era de Tarija, lo dilapidaron desde el gobierno central la gente de Evo Morales y el MAS. Entonces cómo Tarija puede sentir esto.

Es una riqueza como fue la plata de Potosí con los españoles, en este caso fue el gas de Tarija con la República, esa es la realidad. Claro, Tarija lo siente pero, bueno, la era del gas se acaba también y eso se siente como lo siente todo el país, también, porque finalmente los 80 mil millones de dólares del gas se distribuyeron en todo el país.

El teleférico de La Paz sale de ahí, mil millones de dólares. Entonces, es bueno que lo recordemos.

En estos últimos años del gobierno de Luis Arce se detuvo a líderes opositores y cívicos. ¿Qué precedente deja esto a Bolivia?

Es terrible (ríe), un poco me causa risa porque en Bolivia no hay ninguna legislación democrática. En Bolivia, la democra-

cia ha involucionado, no hay Poder Judicial, no hay Judicatura, todo está bajo el control del partido único, y el partido único es el que controla todo. Eso es lo que estamos viviendo.

Sí, han detenido gente, pero en definitiva hace 20 años que el MAS, bajo Evo Morales o bajo Luis Arce, son dueños del país, son dueños.

Con el fallo de La Haya, ¿qué tan cerca está Bolivia de una salida soberana al océano Pacífico?

Yo no fui a La Haya; todos los demás, Tuto, Carlos Mesa, todos estaban en La Haya, yo no. En nuestro gobierno conseguimos la mejor situación con Ilo (Perú) y resulta que por distintas razones se abandonó eso, no se siguió.

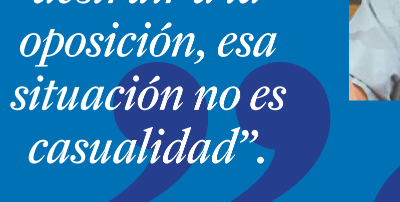
Yo creo que ahora la situación con La Haya y todo lo demás se volvió irreversible. Entonces pensemos en ser el país que somos, nosotros somos el corazón de América del Sur; no somos un país orillero, no somos un país marítimo, somos el corazón.

Entonces, en la medida que sepamos ejercer nuestro rol de corazón de América del Sur, vamos a llegar tanto al océano Atlántico como al Pacífico, esa es mi tesis.

Usted fue uno de los primeros en hablar del "posevismo", de hoy en adelante ¿cómo se debe construir este posevismo?

Bien que se acuerdan, yo sí hablé del posevismo, previniendo a Bolivia que debíamos prepararnos para el posevismo; ahora estamos en el posevismo. Ahora, lo que hay que lograr es una alternativa en lo económico porque nos estancamos en crecimiento económico.

Necesitamos una iniciativa que ayude a que los emprendedores, los que quieran hacer empresa en Bolivia, la puedan hacer; entonces, esa es la democracia que necesitamos. Lo que necesitamos es que en el posevismo haya una Bolivia democrática, porque el evismo terminó con la democracia. Es increíble lo que pasó en Bolivia.



"En 20 años de gestión, el MAS se encargó de destruir a la oposición, esa situación no es casualidad".

"La oposición no está dividida; el problema es que el MAS hizo que nadie se organizara en Bolivia".

¿Considera que Bolivia está en riesgo de seguir el camino de Venezuela o Nicaragua?

Estamos peor que Venezuela. En Venezuela, por lo menos hay una corte electoral, un fiscal que habla; aquí no hay nada, hacen lo que quieren. Yo creo que estamos peor que Venezuela, desde el punto de vista del funcionamiento de las instituciones democráticas.

Aquí no hay justicia, la Fiscalía está bajo el control del Gobierno, el Parlamento no funciona porque la mayoría está dividida entre "evistas" y "arcistas", y el Órgano Ejecutivo es del MAS.

Entonces, Venezuela está mejor que nosotros.

Recordamos también que usted pidió a Arce hacer respetar la democracia y las instituciones. ¿Cree que se cumplió esa tarea?

No, tú sabes que no. Hoy no hay una democracia funcionando en Bolivia. Le llamamos falsamente democracia, pero ha habido una involución. La gran victoria del pueblo boliviano fue el año 1982, cuando instauramos la democracia por primera vez en nuestra historia de Bolivia y ha retrocedido con el MAS.

O sea, la democracia permitió que el MAS entre al Gobierno y llega el MAS al Gobierno y ha destruido la democracia. Esa es nuestra historia.

Muy difícil ahora, no es que sea pesimista, yo creo todavía en Bolivia y creo que podemos tener una Bolivia muy linda y hermosa hacia el futuro.

¿Qué acciones debe asumir ahora el presidente Luis Arce en medio de la crisis que acontece en Bolivia?

Pero si él la produjo. Él fue ministro de Economía durante 14 años. O somos tontos o qué. ¿Quién tiene la culpa de todo esto? Es una conducción económica de hace 20 años en Bolivia. ¿Le vamos a pedir que cure al que ha causado la enfermedad?

Tiene que venir nueva gente, una nueva situación; tiene que cambiar el país profundamente y yo, claro, estoy dispuesto a ayudar a que ese cambio se dé.

"Hoy no hay una democracia funcionando en Bolivia; la llamamos falsamente democracia".

¿Qué propuestas tiene que dar la nueva generación política? ¿Ve potenciales líderes políticos?

Primero, que sean honrados, que no roben; segundo, que no malgasten, que sean responsables, que gasten bien el dinero. Con eso ya tendríamos una Bolivia diferente. Bolivia puede, es un país muy lindo, muy grande, tiene muchas posibilidades y nosotros somos poquitos, somos 12 millones de personas, nada más. ¿Cómo no vamos a poder vivir mejor?

Entonces, eso es lo que digo. Apoyo a la gente que viene, sobre todo apoyo a Rodrigo Paz, porque sé que es bien intencionado, está preparado, pero también a la gente que viene, a todos los que vienen, los que quieren hacer Patria hacia adelante.

¿Cómo ve usted a Evo Morales sin su sigla y con los procesos y denuncias que lo anteceden?

Es un loco, está loco. Evo está loco, y los bolivianos no podemos seguir a un loco. Está clarísimo, no necesitamos hacer otra cosa para darnos cuenta. ¿Cómo va a hacer lo que hace? ¿Y cómo los bolivianos podemos aceptar eso?

Lo pregunto seriamente, es una locura y ¿cómo los bolivianos no nos vamos a dar cuenta que el hombre está loco? Después de todo el daño que hizo a Bolivia, como si no hubiera pasado nada el hombre quiere volver a ser presidente. ¿Pero qué les pasa? ¿Cree que somos un país de burros, de estúpidos?

O sea, es hora de que ya le digamos a Evo que se deje de locuras, de molestar al país, que ya tuvo 14 años de oportunidad y llevó al país al desastre ¿O no nos acordamos?

¿Cómo ve la reactivación del caso "Petrocontratos", con un expresidente sentenciado en tiempo récord?

Si han mandado al diablo los campos del gas. ¿Qué petrocontratos? Han mandado al diablo los campos de gas que el gobierno de Jaime Paz dejó al país, por Dios. Han mandado al diablo todo lo que hicimos con el gas.

Usted ¿ve potenciales líderes políticos para afrontar la crisis actual?

Claro, yo estoy por Rodrigo Paz, no solo porque es mi hijo, sino porque es mejor. Es más honesto, tiene mejores ideas, por lo menos mi voto va a ser por él. Además él, desde niño, supo qué es la lucha contra la dictadura, desde niño.

Vio la lucha de su padre contra la dictadura, o sea, no hay nadie que esté mejor preparado que él para servir al país.

O sea, que sí va a postular Rodrigo Paz a las elecciones.

Eso pregúnteselo a él, no a mí. Mientras él esté ahí yo lo voy a apoyar, claro que sí.

Usted criticó el manoseo a las Fuerzas Armadas. ¿Cómo se podría recuperar la institucionalidad de la institución castrense ahora?

Yo soy hijo de militar, mi padre fue general de las Fuerzas Armadas, héroe de la Guerra del Chaco, o sea mi padre rompió el cerco de Campo Vía. Cuando hablo, lo hago conociendo nuestras Fuerzas Armadas.

Entonces, me da mucha pena el manoseo que se ha hecho, y justamente en mi gobierno hicimos la primera Ley Orgánica de las Fuerzas Armadas, porque las FFAA, desde la fundación de la República, no tenían una ley y en mi gobierno la hicimos.

Entonces, me parece una barbaridad que unos ciudadanos como Luis Arce y los demás manoseen a la institución. No puede ser manoseada la institución castrense; manosear a las FFAA es manosear a la Patria, manosear al país. No estoy de acuerdo, eso tiene que cambiar radicalmente.

Hubo como una “borrachera” y el dinero fue dilapidado, asegura un analista

4 obras sin norte revelan gestión de “despilfarro” en el gobierno de Evo

UN DIRIGENTE “evista” asegura que los gobiernos no supieron dar seguimiento a las obras construidas por Morales, tal vez por “celos” de su gestión de gobierno.

Marisol Alvarado
malvarado@vision360.com
La Paz





FOTO: LOS TIEMPOS

El entonces presidente Evo Morales descubre la plaqueta del museo de Orinoca, en su inauguración, en 2017.

El Museo de la Revolución Democrática y Cultural, la sede de la Unión de Naciones Suramericanas (Unasur), el estadio de Cliza y la Villa Olímpica son cuatro “megaobras” que reflejan la gestión de “despilfarro” que tuvo el entonces presidente Evo Morales al frente de la administración del Estado durante 14 años (2006 -2019).

De acuerdo con el analista económico Peter Maldonado, estas obras fueron posibles debido a la “bonanza económica” que vivía el país, la que no fue fruto del esfuerzo y el trabajo del Gobierno, sino resultado de que en anteriores administraciones se había “condonado” casi el total de la deuda externa y, además, porque estaban vigentes los convenios de venta de gas a Argentina y Brasil.

“Ha sido el período de mayor bonanza económica en la historia del país. Nunca había recibido el país tanto dinero como a lo largo de esos 14 años”, aseguró Maldonado.

Según Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos (YPFB), el país obtuvo ingresos “históricos” de 38.343 millones de dólares por concepto de renta petrolera global en el período 2006 - mayo de 2019.

Para Maldonado, esa época fue “como una borrachera” de tanto dinero que fue dilapidado en cosas que los bolivianos nunca iban a necesitar.

El Museo de la Revolución Democrática y Cultural, más conocido como el museo de Orinoca, fue inaugurado en febrero de 2017, su construcción demandó la inversión de siete millones de dólares.

Se ubica en la localidad de Orinoca, en el departamento de Oruro, a unos 400 kilómetros al sur de La Paz, el pueblo natal de Morales.

Además de espacios dedicados al período colonial, precolonial y a las luchas de los movimientos indígenas, el museo de Orinoca reúne objetos que “narran” la vida y el gobierno del exmandatario.

Según el analista, este museo “es la megalomanía llevada al extremo, como los grandes faraones o los zares”.

En una reciente inspección que legisladores realizaron al museo, en mayo pasado, verificaron que el espacio está cerrado. El diputado Alberto Astorga, de Comunidad Ciudadana (CC), en ese entonces dijo: “Este museo parece el ropero privado de Evo Morales. Se han podido observar poleras de fútbol de Evo..., ponchos de Evo..., trofeos de Evo..., incluso el cuadro del Che Guevara. Realmente es inadmisible que en un museo existan este tipo de objetos”.

En 2018, Morales inauguró la sede de Unasur, ubicada en el municipio de San Benito, en Cochabamba. La obra costó aproximadamente 72 millones de dólares. Consta de un edificio para sesiones plenarias, con una capacidad para 136 parlamentarios, y otro para convenciones, un auditorio para unas 400 personas, entre otros ambientes.

La infraestructura albergó siete eventos, y en ese tiempo Morales la ofreció para graduaciones, bodas, bautizos y otros eventos sociales de la población, lejos del objetivo para el cual fue erigida.

La Villa Olímpica para los Juegos Odesur es otra infraestructura que no cumple su cometido. Fue inaugurada en 2018, año de los juegos deportivos. La inversión fue de 34 millones de dólares, monto financiado por el Estado. La obra consta de 14 bloques de 12 pisos cada uno. En cada piso se levantan tres departamentos con un total de 672 habitaciones que albergaron a cerca de cinco mil atletas de 14 países. Se ubica en la zona La Tamborada, en la ciudad de Cochabamba.

Otra de las obras, la cuarta, es el estadio de Cliza, que está inconcluso, aunque tiene una plaqueta de inauguración de 2015. Su costo fue de 14 millones de bolivianos. La principal observación que recibió fue que su

Analista ve que la industrialización de Luis Arce va por la misma vía

La política de industrialización con sustitución de importaciones, que impulsa el gobierno del presidente Luis Arce, va por el mismo camino de las obras que construyó el entonces mandatario Evo Morales, advirtió el analista económico Peter Maldonado, si se toma en cuenta qué es lo que no necesitan los bolivianos.

“Hoy en día se sigue malgastando el dinero, el Gobierno según el programa de industrialización creará más de 170 plantas, eso es una locura”, aseveró Maldonado.

Puso también como ejemplo la planta avícola que se construirá en el departamento de La Paz, sin considerar que esa producción en manos de los privados está funcionando bien; entonces -dijo-, qué necesidad hay de que el Estado intervenga en el ámbito privado.

Como ese, agregó el analista, hay muchos ejemplos que dan cuenta del gasto de recursos económicos sin un objetivo claro.

Maldonado indicó que ahora esos recursos que son gastados no provienen de la exportación de gas, como en la gestión de Morales, porque Bolivia incluso ya no cuenta con el mercado argentino, sino es fruto del “endeudamiento externo”.

En agosto de este año, el ministro de Desarrollo Productivo y Economía Plural, Néstor Huanca, afirmó que Bolivia encara la construcción de 170 plantas de industrialización de los recursos naturales y materias primas, con una inversión de más de 32 mil millones de bolivianos.

El presidente Arce declaró el pasado 11 de diciembre: “no retroceder锓 en plasmar el plan de industrialización en el país.

Algunas características de las obras, tres construidas en Cochabamba y una, en Oruro



MUSEO DE ORINOCA. Fue construido en 2017 con una inversión de $us 7 millones. Fue muy criticado porque se trataba de un culto a la personalidad.



UNASUR. Se inauguró en 2018, costó cerca de $us 72 millones. Morales la bautizó como la “Casa Grande de Sudamérica”.



VILLA OLÍMPICA. Se levantó para los Juegos Odesur 2018. La inversión fue $us 34 millones. Sus ambientes tenían que ser utilizados como viviendas.



ESTADIO DE CLIZA. Es una obra inconclusa. Se invirtieron Bs 14 millones. Está en un municipio de 8 mil habitantes, pero su capacidad es para 35 mil.

capacidad fue calculada para 35 mil personas cuando ese municipio tiene apenas ocho mil habitantes.

El secretario general de la Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia (CSUTCB), del ala “arcista”, Mario Seña, dijo que en ese entonces no se hizo un análisis serio y responsable para saber cuáles eran las necesidades de los bolivianos, porque “no vamos a vivir de museos, no vamos a vivir de una sede de Unasur”, sino que más bien debía haberse diversificado la economía del país para no depender solamente del gas.

En criterio del dirigente, de acuerdo con la entidad correspondiente, cada Ministerio debe hacer un estudio para definir en qué se emplean esas obras, con el objetivo de darles funcionalidad.

Agregó que precisamente por estos “desaciertos” es que se necesita contar con una agenda para invertir los recursos, como la que se piensa construir a partir de la nueva directiva del Movimiento Al Socialismo (MAS), liderada por Grover García.

Sin embargo, consultado sobre estas obras, Froilán Fulguera, secretario político de la dirección nacional del ala “evista” del MAS, destacó que en la gestión de Morales se hicieron muchas obras financiadas con el programa Bolivia cambia-Evo cumple, y todas en beneficio del pueblo, aunque lamentó que en los siguientes gobiernos no se les dio seguimiento y más bien quisieron que se “detengan” muchas veces “por celos”.

“La gente no valora los recursos, como es del Estado, porque cuando es privado muchas veces cuesta y lo cuidan”, indicó.

El analista Maldonado indicó que lo más importante, ahora, es que los bolivianos deben concentrarse en elegir al nuevo presidente, que debe ser una persona que sepa de economía, que tenga experiencia y la capacidad para sacar al país de la crisis, al margen de que, si es aymara, oriental, chapaco, joven o adulto. Dijo que el siguiente Gobierno debe considerar la balanza comercial y el déficit fiscal. Agregó que debe concentrarse en la industria gasífera y el litio, que promete mucho para el país.

Hizo énfasis en que se necesita un Estado más pequeño, lo que no significa “desmembrarlo”, sino hacer de este más eficiente e implacable ante la corrupción. Indicó que tampoco se trata de volver al pasado, es decir, “al pasado privatizador o capitalizador”, porque el país avanzó en algunos casos.

DATOS

GESTIÓN. El entonces presidente Evo Morales gobernó el país durante tres gestiones entre 2006 y 2019, cuando renunció.

RESPALDO. En los comicios recibió el respaldo de la mayoría de los votantes.

CÁLCULO. Se calcula que hay otras 32 obras pequeñas que están abandonadas y que costaron 18 mil millones de bolivianos.

Se convirtieron en espacios de maltrato animal

Solo 2 albergues de animales están autorizados por el Senasag en el país

Una de las clausuras realizadas por el Senasag en 2023.

FOTO: SENASAG

EL CONTROL y la regulación de estos espacios está a cargo del Senasag. Uno de los requisitos es el de contar con un regente veterinario que supervise el espacio.


Leny C. Chuquimia Ch.
leny.chuquimia.lc@gmail.com
La Paz

En Bolivia, según el Senasag, solo existen dos albergues de animales domésticos legalmente registrados. El resto no cuenta con documentación alguna y suelen convertirse en centros de maltrato de perros y gatos que atentan contra la salud pública. Por estos motivos, en La Paz, hasta la fecha, el Ministerio Público ya realizó la intervención de cuatro de estos establecimientos, tres en el último año.

"Nosotros tenemos dos albergues registrados legalmente: Animales SOS (La Paz) y el Albergue para Canes Puro Corazón (Sucre). Hemos identificado y notificado a varios otros, pero hasta el momento no quieren registrarse, para no ser fiscalizados", dijo el encargado departamental de Registro y Certificación Zoosanitaria del Senasag, Roberto León.

De acuerdo con la Ley 830 de Sanidad Agropecuaria e Inocuidad Alimentaria, el Senasag es la única entidad competente para fiscalizar y registrar este tipo de establecimientos. Ya sea que se dediquen a una actividad comercial o no comercial, los albergues están bajo su tuición, por el manejo de una gran cantidad de animales, que podrían convertirse en un foco de infección para varias enfermedades, como es la rabia.

"En La Paz, todos los albergues son clandestinos, menos SOS y el de Silvia Paco (Adopta Amor) que hemos regularizado ante el Senasag. Tenemos albergues sobrepasados en su capacidad, con 150 animales, y varios (de ellos) sin ninguna oportunidad de adopción. Los vemos pedir plata todo el tiempo en las redes sociales, pero los animales viven privados de todo tipo de condiciones", afirmó al respecto la activista Susana del Carpio.

Pero la responsabilidad no es solo del Senasag. Desde su aprobación en 2009, la Constitución Política del Estado, en su artículo 302, establece que los Gobiernos Autónomos Municipales tienen la obligación de proteger a los animales.

Asimismo, la Ley 700, de protección animal, aprobada el año 2015, obliga a las alcaldías a crear normativas ediles. En este marco, el municipio de La Paz tiene desde 2017 una ley de protección para perros y gatos.

4 albergues intervenidos

Solo en La Paz, hasta el momento, el Ministerio Público tuvo que intervenir cuatro de estos albergues clandestinos. Estos operativos se realizaron tras varias denuncias de tratos crueles, maltrato y biocidio.

Uno de los primeros casos se registró en 2022. Entonces se cerró el refugio "Ni una patita menos", por denuncias sobre la condición en que tenía a los animales que rescataba. En este, como en los otros casos, se abrió un proceso judicial que terminó con la prohibición de que la persona responsable del albergue vuelva a estar a cargo de otros animales.

En noviembre de 2023, después de años de denuncias, una orden fiscal permitió la intervención al albergue "Mis amores patitas". En los predios se encontraron más de 30 canes en condiciones insalubres.

Las primeras revisiones detectaron infecciones dérmicas, fracturas y hasta moquillo. Esta fue una de las intervenciones más polémicas, pues activistas animalistas instalaron vigilias en defensa de este albergue.

En este caso hay un proceso en curso que se encuentra en etapa de juicio oral. Hay dos imputaciones. En el caso no solo intervino el Ministerio Público, el operativo se realizó con presencia y verificación de la unidad competente del municipio y del Senasag, entidad que procedió a la clausura.

Aunque en la mayoría de los casos se trata de canes, a inicios de este año se tuvo un caso en el que los animales maltratados eran gatos. En febrero de este año, las persistentes denuncias lograron el allanamiento de una habitación en San Pedro.

Al interior había decenas de gatos que dormían entre sus desechos y no tenían comida. Las ventanas habían sido tapiadas y vivían las 24 horas en completa oscuridad. La rescatista, "Gaticueva", era muy activa en las redes sociales, por medio de las cuales pedía donativos para la atención de los felinos. También cuenta con una imputación.

Uno de los casos que causó particular preocupación y encendió las alarmas sobre estos albergues fue el ocurrido el pasado 5 de diciembre. Ese día, la Policía Forestal y de Protección al Medio Ambiente (Pofoma) allanó una vivienda de la zona Cotahuma. Al interior se encontraron 44 perros y felinos en muy malas condiciones.

Adicionalmente se hallaron 15 cadáveres de gatos, 11 de ellos estaban congelados y cuatro, en estado de descomposición. Según la directora de Pofoma, Rosmery Revollo, tras la aprehensión de la responsable, la mujer manifestó que rescata-

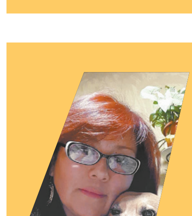

FOTO: SENASAG
Muchos de los albergues se encuentran en condiciones precarias y de hacinamiento.



FOTO: APLAB
Precintado del presunto albergue que fue intervenido.

ba a los animales de los lotes y las canchas, que solo los quería proteger, y admitió que no tenía recursos para sostener el lugar ni atender a los animales.

La Fiscalía estableció que existían riesgos procesales e indicios que señalaban a la mujer como autora del delito de biocidio, por lo que se determinó su detención preventiva.



"Hemos identificado y notificado a varios otros, pero hasta el momento no quieren registrarse, para no ser fiscalizados".
ROBERTO LEÓN

"Tenemos albergues sobrepasados en su capacidad, con 150 animales, y varios de ellos sin ninguna oportunidad de adopción".
SUSANA DEL CARPIO

La negativa a registrarse

Desde el Senasag, León explicó que hay una fuerte negativa de los albergues a registrarse. Entre las causas están evitar la fiscalización y evadir la obligatoriedad de contar con un regente veterinario.

"Para obtener el registro, hay cinco puntos, que no son difíciles de cumplir. Pero, hay uno que les causa cierto temor o rechazo, el de tener un regente veterinario que haga de supervisor y dé información de la situación sanitaria del albergue y de cada animal", aseguró.

De acuerdo con el Capítulo 2.3 del Reglamento General de Sanidad Animal (Regensa), estos albergues están catalogados dentro de los 10 grupos de establecimientos veterinarios. Para el registro se establecieron cinco puntos, cada uno con sus propias especificaciones.

El punto uno se refiere a los documentos legales, por lo que se debe presentar: una carta de solicitud de registro del establecimiento, el formulario oficial de solicitud, la fotocopia de cédula de identidad del solicitante o poder legal del representante, número de identificación tributaria - NIT y fotocopia de testimonio o poder de constitución (asociaciones).

En el segundo punto se solicita la información técnica de los establecimientos, como la lista del equipamiento por ambiente y la actividad específica a la que se destinará el establecimiento.

También, como tercer punto, se debe entregar el plano de distribución de ambientes y un croquis de ubicación.

Es en el cuarto punto en el que se encuentra la obligatoriedad de un responsable técnico. Este debe presentar la fotocopia de su cédula de identidad, un contrato de trabajo entre el establecimiento y el responsable técnico (si corresponde), la fotocopia simple del título en provisión nacional o título profesional, un documento que le acredite el registro en el Comvetbol, hoja de vida, registro como sensor del Sinave y una fotocopia simple del certificado de acreditación otorgado por el Senasag.

Tras presentar todo lo anterior se debe proceder a llenar el formulario de liquidación que deberá ser cancelado en el sistema bancario boliviano. Además de un acta de inspección in situ, posterior al ingreso y evaluación documental.

"Se tiene algo de miedo por el punto cuatro, que es el de tener supervisión de un regente veterinario. Pero esto es algo que sí o sí se debe cumplir. Un responsable técnico tiene las responsabilidades y obligaciones de ver que los animalitos que lleguen al albergue sean estabilizados, sean vigilados, puestos en cuarentena y vacunados", reiteró León.

Una de las preocupaciones más grandes es la de poder controlar posibles brotes de rabia. Esto se debe a que, en más de una ocasión, se encontraron animales con rabia y que no fueron detectados al momento de su ingreso.

"De un tiempo a esta parte, hemos tenido casos en varios albergues, al no poderse diagnosticar a tiempo, incluso muchos de estos animalitos se dieron en adopción. Esto significa un riesgo para la población", explicó. Por eso, aseveró, es indispensable contar con un responsable de la parte sanitaria. Esta persona es quien tendrá un calendario sanitario, dará información al Senasag y podrá emitir alertas en caso de existir algún brote.

"Lamentablemente, quienes tienen estos albergues tienen una idea errada de su mantenimiento. Creen que con amor van a tener vacunas, van a sanar y estarán estabilizados y es algo errado. Se requieren condiciones sanitarias que mantengan el lugar seguro", finalizó.



FOTO: APLAB
Algunos de los gatos rescatados en la intervención en Cotahuma.


FOTO: SENASAG
Uno de los albergues inspeccionados por el Senasag.

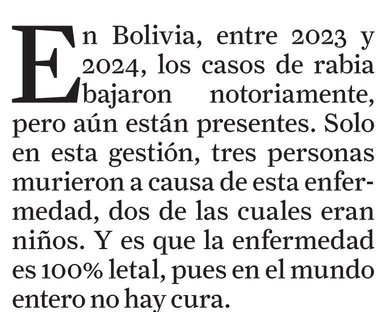
Ya van tres muertes en el año; en dos casos las víctimas fueron niños

Rabia canina y humana: un mal 100% letal, pero 100% prevenible

LA ENFERMEDAD, tras años de presentar numerosos casos, va en descenso. Sin embargo, aún no se logró la erradicación de este mal que es letal y no tiene cura.

Leny C. Chuquimia Ch.
leny.chuquimia.lc@gmail.com
La Paz





¿Qué es la rabia?



La rabia es una zoonosis viral que afecta a todos los mamíferos, sean estos domésticos o salvajes, inclusive al hombre. Se transmite a través del contacto con la saliva infectada, por medio de mordeduras o arañazos.



Síntomas en animales

- Los síntomas pueden variar de leves a graves.
- Los síntomas más comunes de la rabia son fiebre, pérdida de apetito, señales de dolor de cabeza, debilidad muscular.
- El animal se pone mas irritable, presenta temblores y salivación o babeo excesivo.
- Muchos notan un cambio en el comportamiento habitual y mayor agresividad. Puede que haya convulsiones y parálisis.
- Cuando sospeche de una caso de rabia en su perro o gato, contacte a un veterinario inmediatamente. El podrá realizar una evaluación clínica inicial y tomará las medidas necesarias para el diagnóstico y así prevenir la propagación de la rabia.

Síntomas en humanos

- El periodo de incubación suele ser de 2 a 3 meses, pero puede oscilar entre una semana y un año dependiendo del lugar por donde entra el virus y la cantidad de estos.
- Los primeros signos son: fiebre, dolor y sensaciones de hormigueo, picor o quemazón en la herida.
- Cuando el virus llega al sistema nervioso central aparece una inflamación del encéfalo y la médula espinal, lo que produce la muerte.
- En la rabia furiosa, los enfermos presentan hiperactividad, excitación, alucinaciones, falta de coordinación, hidrofobia y aerofobia. La muerte llega por paro cardiorrespiratorio.
- En la rabia paralítica (20% de los casos), los músculos se paralizan, empezando por los más cercanos a la herida. El paciente entra en coma y fallece.

En Bolivia, entre 2023 y 2024, los casos de rabia bajaron notoriamente, pero aún están presentes. Solo en esta gestión, tres personas murieron a causa de esta enfermedad, dos de las cuales eran niños. Y es que la enfermedad es 100% letal, pues en el mundo entero no hay cura.

"Hasta la semana 47, tenemos 59 casos confirmados de rabia en perros, a nivel nacional. Cochabamba tiene 24 casos, Chuquisaca con 25 casos , Santa Cruz con cuatro, La Paz con tres y Potosí también tres", detalló el responsable del Programa Nacional de Enfermedades Zoonóticas, Ofidios y Ponzoñosos, dependiente del Ministerio de Salud, Grover Paredes.

Si bien la cifra es menor a la que se presentó en 2023, cuando se tenían 173 casos, la incidencia de la enfermedad es aún preocupante. Este año, el país lamentó tres muertes por rabia humana, dos de ellas en menores de edad.

"El primer caso fue detectado en Cochabamba, en una niña de cuatro años que lastimosamente falleció. El otro caso es el de un señor de unos 50 años que era de Camiri, en Santa Cruz; y este último caso es del municipio de Sucre, donde un niño de nueve años falleció el sábado pasado (7 de diciembre) en un hospital. Lastimosamente, es una enfermedad 100% letal", dijo Paredes.

No solo por mordeduras

"No me ha mordido ningún perro o gato", repetían antes de caer en la inconsciencia, tanto el hombre que falleció después en Santa Cruz como el niño que murió en Sucre. Los signos de la rabia eran evidentes, pero ni familiares ni personal médico lograban encontrar la herida por la que el virus pudiera haber ingresado a su organismo.

Por lo general se suele creer que la rabia se transmite solo por medio de una mordedura que abre y sangra la piel, y aun así muchas veces estas no suelen ser atendidas. Pero no es la única vía de ingreso.

"La mordedura no es la única forma de transmisión", explicó Paredes. Una lamida, algún contacto con la saliva de un animal enfermo, una herida microscópica o contacto con un animal silvestre podrían transmitir la enfermedad.

"El caso de Santa Cruz es atípico. Esto quiere decir que no tuvo un contacto directo o una mordedura con un animal enfermo. Pero haciendo el seguimiento epidemiológico vimos que el señor entraba a dormir a su chaco en Camiri y ahí no descartamos que haya tenido contacto con un murciélago,si es así podría ser rabia silvestre. Esto está siendo corroborado por laboratorio", dijo la autoridad.

En el caso del niño de Sucre, donde tampoco hubo una mordedura, el contacto se dio en la zona donde reside. En la investigación, por la media del tiempo de incubación (dos a tres meses), se identificó que entre septiembre y octubre, en el barrio en el que vivía, había varios casos identificados de rabia canina.

"Esto nos hace decir que lastimosamente, y a esto hay que prestarle atención, el niño ha debido alzar algún cachorro enfermo, perro o gato, que le dio una lamedura. Puede ser en la boca, porque ahí solemos tener pequeñas heridas imperceptibles, o puede ser en los ojos porque puede entrar por las mucosas o puede ser una mordedura tan pequeña alrededor de una uña o la herida del perro, gato y se produjo la transmisión", explicó.

El niño sí tuvo un contacto, aunque no fue una mordedura. Paredes advirtió que este tipo de contactos son peligrosos y suelen darse sobre todo en los procesos de rescate de animales callejeros por parte de activistas u otras personas.

Cómo erradicar la rabia

Las cifras de la rabia canina, en años pasados, especialmente tras la pandemia, causaron una gran preocupación en las autoridades de todos los niveles. Y es que la rabia en perros y gatos parecía salirse de control.

En Bolivia hay un sistema de control y prevención. Este depende de los establecimientos de salud de primer nivel de los municipios y de la aplicación de las normativas nacionales por medio de Servicios Departamentales de Salud de las gobernaciones.

"El panorama, a nivel nacional, está ligado al comportamiento de la población", explicó Paredes.

Aunque el Estado adquiere las vacunas antirrábicas -que es una inversión significativa- y también la antirrábica humana y el suero que se compra al Inlasa, hay una falta de conciencia y de tenencia responsable para vacunar a los animales o acceder a la profilaxis en caso de exposición.

"Por eso, hemos identificado que se deben fortalecer las campañas de vacunación a nivel nacional. La primera fase es la vacunación masiva, la hemos delineado con un plan de microplanificación. Esto quiere decir que la organización de la campaña viene desde el establecimiento de salud del primer nivel, en trabajo conjunto con sus barrios. Esto hace que podamos llegar hasta el último barrio y vacunar a todos los perros. No era así en 2020, 2022 o 2021, porque hubo un quiebre al poder realizar estas actividades", manifestó Paredes.

Otro de los problemas de las campañas era que solo duraba un día y con puestos fijos.

"Este plan, desde la microplanificación, ha hecho que la vacunación masiva llegue a todas las zonas por medio de las brigadas. Ha habido una baja, pero seguimos teniendo estos 59 casos, que en un 90% son perros no vacunados, adultos o cachorros. Por eso es importante que los dueños vacunen a sus mascotas, desde el mes de vida", añadió la autoridad.

Reiteró que la enfermedad es 100% mortal, pues cuando aparecen los síntomas, tanto en animales como en humanos, el único destino es la muerte. "Es una enfermedad 100% letal, pero también es 100% prevenible, en los animales con la vacuna y en los humanos con la profilaxis", dijo Paredes.

Es primordial que se tenga conciencia de las exposiciones a animales que podrían tener rabia. Además, se recomienda que ante una mordedura se haga una limpieza de la herida con agua y jabón y se acuda de forma inmediata a los centros médicos, donde se limpiará mejor la herida y se aplicará la profilaxis. Esta es gratuita.

Las 4 cosas que debe saber sobre la enfermedad

1 MUERTES. Afecta a más de 150 países de todos los continentes. Es causante de 60 mil decesos al año.

2 DATO. Según la OMS, en muchos casos de rabia humana, el perro es la fuente de transmisión.

3 NIÑOS. Se estima que el 40% de esas muertes se dan entre niñas y niños menores de 15 años.

4 AMÉRICA. La región redujo en un 98% la rabia humana transmitida por perros.

EDITORIAL

La Policía en el Chapare



ste lunes, después de 49 días, la Policía Boliviana regresará al Trópico de Cochabamba, luego de que las autoridades locales otorgaran garantías para ello, como si no fuera suficiente la que otorga la Constitución Política del Estado (CPE) para que esta institución ingrese, sin restricciones, hasta el último rincón del territorio nacional para cumplir su labor de garantizar la seguridad interna.

"La Policía Boliviana, como fuerza pública, tiene la misión específica de la defensa de la sociedad y la conservación del orden público, y el cumplimiento de las leyes en todo el territorio boliviano. Ejercerá la función policial de manera integral, indivisible y bajo mando único, en conformidad con la Ley Orgánica de la Policía Boliviana y las demás leyes del Estado", establece el artículo 251 de la Carta Magna. Dice claramente, y es obvio, que su acción se extiende a "todo el territorio boliviano".

Por ello, es inadmisible que alguna zona del país, menos la que es considerada epicentro del narcotráfico, haya permanecido sin control policial durante 49 días, en los que se cometieron varios delitos e incluso se tomaron instalaciones militares. Esto no debe volver a ocurrir, no puede haber zonas sin control policial y, si las hay, son caldo de cultivo para la delincuencia y su enraizamiento sería de responsabilidad de quienes conducen la institución y del Gobierno.

Recordemos que el Trópico de Cochabamba es la región donde se encuentra el 90% de las fábricas de droga destruidas en el país, donde abundan los delitos vinculados al narcotráfico (secuestros, sicariatos, ajustes de cuentas, etc....) y donde hay tráfico de armas. Esta zona, además, aloja parte importante de la ruta de la droga que une Perú con Argentina y Paraguay. Por ello, debería estar altamente vigilada, los 365 días del año, por la Policía y, si fuera necesario, hasta por las Fuerzas Armadas.

El anuncio del retorno de la Policía al Trópico de Cochabamba fue realizado, el pasado miércoles, en una conferencia de prensa conjunta entre autoridades del Gobierno y alcaldes de la región. Allí, además de haberse garantizado el retorno, las autoridades locales abrieron la posibilidad de aumentar el número de policías con base en diagnósticos de seguridad que se realicen en cada zona.

"Incrementaremos personal policial de diferentes unidades en los municipios, en base a un diagnóstico situacional", se lee en el cuarto punto del acta firmada en esa jornada.

El 30 de octubre el diario Los Tiempos publicó la nota "El 100% de policías abandona el trópico por seguridad y amenaza de cocaleros", en la que informa que son 190 policías los que dejaron la zona hasta que existan garantías para su retorno. El miércoles, el presidente de la mancomunidad de municipios de Cochabamba, Limbert Cossio Arnés, dijo que son 260 mil los habitantes del Trópico de Cochabamba.

Del cruce de esos datos se concluye que hay un policía por cada 1.368 habitantes en esa región, lo que es insuficiente para una zona roja. En todo caso, lo que esperamos es que se cumpla este compromiso y que efectivamente ahora aumente la vigilancia policial donde corresponda, por la seguridad de los mismos pobladores de esos municipios y por la seguridad del país en su conjunto.

Es de esperar que ahora las cosas cambien y que la Policía cubra todo ese territorio, con más personal, y no vuelva a retirarse.

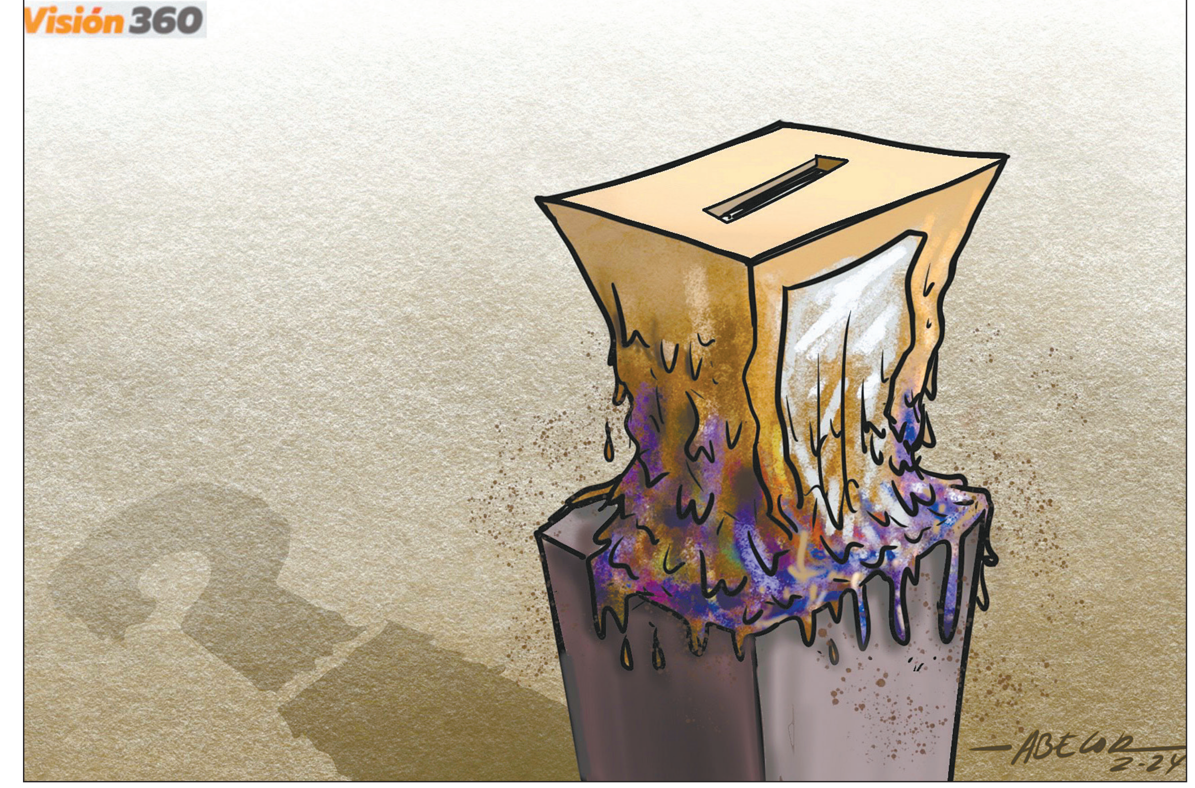
La población en general debería recibir con buenos ojos el aumento de la vigilancia policial. Los únicos que deberían temblar frente a ello son los delincuentes y tenemos la seguridad de que muchos de ellos se esconden en esa región del país.

En reiteradas oportunidades se mencionó la existencia de una zona denominada "México chico", donde los narcotraficantes tienen todo el control y la Policía se encuentra vetada y la pasada semana el diario El Deber reveló que la localidad denominada Paractito, donde hace una semana una mazamorra cobró la vida de cuatro personas, se encuentra dominada por el narcotráfico y no permite el ingreso de policías ni militares.

Es de esperar que ahora las cosas cambien y que la Policía cubra todo ese territorio, con más personal, y no vuelva a retirarse de la zona.

Ojo en tinta

Por **Abecor**



Visión 360 | Periodismo global

Periódico semanal de circulación nacional

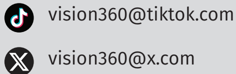
Director: BALDWIN MONTERO PLAZA
Editor General-Sports 360: Marco Mejía
Jefes de Redacción: Anahí Cazas y Pablo Peralta
Editoras: Leny Chuquimia y Mirna Echave
Editora multimedia: Alejandra Sánchez Bustamante
Diseño editorial: Edmundo Ángel Morales Cueto

Redacción: Marco Belmonte, Carlos Quisbert, Leny Chuquimia, Mirna Echave, Marisol Alvarado, Fernando Chávez, Jorge Soruco, Wara Arteaga, Paulo Lizárraga, Diego Gonzáles, Marina Mamani, Jorge Asturizaga, Marcos Bonilla y Marcelo Avendaño.

Comercial: Ninoska Ríos y Saúl Gonzales
(+591) 79100817 - (+591) 71554035 - (+591) 2180660

Redacción y Administración: Av. Sánchez Lima esq. C. Fernando Guachalla N° 494 / La Paz. Tel: (591) 70360360




vision360@facebook.com
vision360@instagram.com

vision360@tiktok.com
vision360@x.com
(591) 70360360

La espada en la palabra

Ignacio Vera de Rada



* Politólogo y comunicador social

Avanzando a mil por hora... (Saturados de información)

El mundo de hoy avanza sin duda alguna mucho más rápido que el de nuestros abuelos y bisabuelos, y muchísimo más rápido que el de hace tres o cuatro siglos. El de hace miles de años debió ser muy lento, casi estático. Pequeñas comunidades humanas, dispersas unas de otras, debieron conformar, pues, un mundo relativamente fácil de entender, o al menos mucho más fácil de entender que el de la actualidad.

En los minutos en que escribo esto, miles de artículos periodísticos como este se han publicado y seguramente cientos de patentes de invención se han registrado. Unos versos de T. S. Eliot de su obra teatral en verso La roca (1934) preguntan: ¿Dónde quedó la sabiduría que hemos perdido con el conocimiento? ¿Dónde quedó el conocimiento que hemos perdido con la información? Creo que aquellas frases definen la realidad de lo que, más como peligro que como oportunidad, como mundo y generación vivimos hoy en día. En una palabra, me refiero a la inmediatez y la fluidez que se suceden a mil por hora en desmedro de la reflexión y la prudencia, las cuales requieren siempre algo de quietud y hasta de soledad.

Conforme los tiempos avanzaron, el ser humano fue acumulando cantidades inimaginables de información de todo tipo, que no necesariamente se tradujo en sabiduría (entiéndase, en un conocimiento razonado de la idea y una planificación a largo plazo). Entre esta y aquella está el conocimiento, que, hoy lo sabemos, no necesariamente es científico (pues a veces deriva en realidades distorsionadas o medias verdades) o no necesariamente se usa para bien.

A inicios del siglo XX, el Nobel de Química Fritz Haber, que fue también director de la Sección Química del Ministerio de Guerra alemán, utilizó sus conocimientos para fabricar gases venenosos que mataron a miles de soldados aliados. Y como el de Haber —es decir mentes brillantes que fueron utilizadas como instrumentos de una maquinaria ideológica irrazonable— hay centenas de ejemplos. Aquella reflexión de T. S. Eliot escrita en La roca puede ser análoga a aquella otra reflexión de Max Weber con que este explicó la diferencia que existe entre la razón instrumental (la que hizo posible la bomba atómica, la penicilina o la anestesia) y la razón global (la que hace posible la democracia, la convivencia civilizada y la vida, tanto humana como animal y vegetal).

Me parece que detenernos un momento a reflexionar sobre estas cuestiones es vital en nuestro tiempo, cuando un aluvión de petabits fluye por la red o, sencillamente, cada vez más personas hablan, ya que la abundancia de información puede estarnos alejando de la cordura y la democracia. Millones de noticias falsas, de historias de Instagram, de libros nuevos, de artículos científicos y de memes y videos tontos de gatitos que aparecen a cada minuto, son el signo inequívoco de esta nuestra época. Pero la circulación de mucha información no es necesariamente sinónimo de una humanidad mejor informada y más dialógica. Y mucho menos de sociedades sabias. En primer lugar, porque una vida humana, que en el mejor de los casos alcanza a los 95 o 100 años, no basta para consumir y decodificar tanta información. En segundo lugar, porque mucha de esa información es trivial o falsa. La facilidad que hoy tiene el ser humano para expresarse no solo es una oportunidad para la gran conversación democrática, sino también un peligro por la proliferación de nidos de información errónea o premeditadamente falsa que puede suponer.

En este escenario, una de las víctimas puede ser el sistema democrático, que solamente puede existir cuando los individuos de una sociedad hacen uso de la razón y están bien informados. Una persona relativamente joven, por ejemplo, puede odiar a Donald Trump o a Claudia Sheinbaum, o puede idolatrar a Jair Bolsonaro o a Cristina Fernández, debido a información poco precisa o directamente falsa que se publica en las redes. De hecho, los algoritmos de plataformas como Facebook trabajan así, incitando nuestros prejuicios y dando cuerda a la máquina de la subjetividad, ignorando la de la objetividad. Las redes sociales, al menos en lo que a política y cultura se refiere, estimulan mucho más el sistema límbico que la corteza prefrontal del cerebro, que es la parte que razona y sopesa. Por tanto, cabe preguntarse si la supervivencia de los sistemas democráticos, que ahora se enfrentan no solo a populismos normalmente apoyados por masivos grupos de gente tradicionalmente excluida, sino también a pasiones azuzadas por los algoritmos, está asegurada en el mediano y largo plazo. Por consecuencia, también cabe estar alertas y vigilantes ante los desafíos que puedan comprometer el sistema democrático liberal, que, según el ya mil veces citado Churchill, es el menos pernicioso de todos lo que se han inventado hasta ahora.

Empresa y bienestar

Ronald Nostas Ardaya



* Industrial y ex Presidente de la CEPB

Santa Cruz, un escollo para el modelo económico

En diciembre de 2014, el entonces Ministro Luis Arce, publicó un manifiesto denominado "Modelo Económico Social Comunitario Productivo (MESCP)" en el que resumió las bases del programa económico que impuso el gobierno en 2006 y que continúa hasta hoy. El documento parte de una definición categórica: "El Estado tiene que ser todo, planificador, empresario, inversionista, banquero, regulador, productor del desarrollo y (...) tiene la obligación de generar el crecimiento, el desarrollo en todas las instancias del país", y concluye con otra no menos contundente: "Éste es un modelo de transición hacia el socialismo...".

El autor cuestiona el rol del mercado en la economía, otorga al sector privado solo "cierta independencia en relación al Estado para formular su producción y su distribución" y afirma que el sector exportador en Bolivia "no se diversificó, no generó valor agregado, no generó riqueza al país" (sic).

Además, concluye que, con el MESCP, "se superó la dependencia del ahorro externo y se desarrolló la capacidad de generar ahorro interno para la inversión, reducir el endeudamiento externo y lograr superávit fiscal". Curiosamente, en ninguna parte del texto habla de invertir en la exploración de hidrocarburos, garantizar la seguridad jurídica o enfrentar la corrupción.

Los resultados, a 18 años de su implementación, han evidenciado que el MESCP nos condujo al colapso económico, crisis multidimensional, déficit fiscal creciente e insostenible, profundización del extractivismo, caída de las reservas de gas, la mayor deuda pública de la historia y la improvisación y la ineficiencia en la gestión económica. Su fracaso está relacionado con la incomprensión de la realidad boliviana, los serios vacíos y contradicciones de su diagnóstico y las profundas inconsistencias en sus planteamientos, pero fundamentalmente se explica porque su diseño sólo busca justificar la imposición del modelo ultra estatista y endógeno, la precarización del sector privado y la reposición del fracasado socialismo.

El modelo no pasaría de ser una anécdota en la historia si no continuara siendo aplicado en el momento más complejo de la crisis, y si no estuviera entrando a su etapa más sombría: el control de los sectores productivos privados de Santa Cruz y la planificación centralizada de la oferta y la demanda.

La decisión de impedir la exportación de aceite de soya, el más importante producto no tradicional que Bolivia comercializa al exterior, y el intento de tomar cinco ingenios arroceros en el norte cruceño, pueden ser el principio de una etapa de avasallamiento estatal de sectores estratégicos para controlar la producción de alimentos. No es casual que, con las llamadas "leyes incendiarias" promulgadas por el gobierno, en el último año se quemaran siete millones de hectáreas en Santa Cruz; que la ley del presupuesto autorice al Estado el control, fiscalización, confiscación o decomiso de productos alimenticios; que los avasallamientos de tierras continúen o que la provisión de diésel para los productores agropecuarios sea especialmente escasa en este departamento.

Si además consideramos que el documento precitado señala que "Este (el MESCP) es un modelo económico que se basa en el éxito de la administración estatal de los recursos naturales", encontramos que, para el régimen, es fundamental el control total de recursos como la tenencia de la tierra y la producción agrícola.

Este enfoque explicaría la razón por la que el sector productivo cruceño ha sido objeto de una presión constante e inmisericorde en los últimos 18 años, y que se expresó en la determinación arbitraria de cupos de exportación para la industria agropecuaria, la prohibición casi total del uso de semillas transgénicas, la entrega de grandes extensiones de tierras a afines al partido de gobierno, la negativa del Estado de desarrollar Puerto Busch y el poco interés por ser parte del corredor interoceánico vial.

En el fondo se trata de una confrontación geoestratégica y política entre un proyecto de poder que para consolidarse busca controlar la producción agroindustrial, y la tenacidad de una región que se ha desarrollado sobre cimientos profundos y que ha logrado autonomía económica y política. No olvidemos que ya en 2009, el entonces vicepresidente amenazaba a los empresarios cruceños para que no hicieran política, y se los responsabilizaba de la carestía de alimentos. Hoy ese discurso se está repitiendo.

La crisis económica que sufre Bolivia es parte de una contradicción ideológica en la que se juega no solamente la estabilidad coyuntural, sino el destino que nos espera en las próximas décadas. Si no tenemos clara consciencia de esta realidad, estaremos condenados a prolongar la permanencia de un modelo político y económico que solo ha traído polarización, crisis económica y debilitamiento de la institucionalidad democrática.

Visión 360

El renacer de un clásico al ritmo de la cumbia boliviana

Jeanette y Euphoria: la historia de una colaboración que une generaciones

ENTRE 1977 y la actualidad se han producido, al menos, 28 versiones del tema *Porque te vas*, incluyendo el estrenado por la agrupación de música tropical Euphoria.



Jeanette y Calef Terán cantan en el videoclip.



A TRAVÉS DE ESTE QR PUEDE VER EL VIDEO DE EUPHORIA Y JEANETTE.

Jorge Manuel Soruco Ruiz
jmsoruco@yahoo.com
La Paz

No fue un éxito cuando salió. De hecho, su baja recepción marcó el fin del contrato entre la cantante Jeanette y la disquera Hispavox. Pero, solo tuvo que pasar un año para que, gracias a una cinta, sedujera a millones y fue catalogada como una de las mejores canciones de pop en español del mundo. Y el éxito se repitió cuando el grupo boliviano Euphoria colaboró con Jeanette para lanzar *Por qué te vas*, a ritmo de cumbia, que en poco tiempo llegó a ser una de las más reproducidas en YouTube e impactó hasta en África.

El videoclip oficial de la colaboración se lanzó el 29 de noviembre en YouTube. Hasta el cierre de la presente edición, el contador de la plataforma de videos y música registró 671.599 reproducciones, además de recibir 16 mil "me gusta".

Este no es el primer triunfo. Meses atrás, cuando el grupo nacional lanzó la canción en solitario, consiguió seducir a miles de personas, incluso aquellas al otro lado del océano Atlántico.

Una canción de "sabores"

En julio de este año un video en TikTok se volvió viral. En él, un grupo de niños africanos, pertenecientes a la Fundación Nansana Kids (Chicos de Nansana) interpretaban la versión de Euphoria *Por qué te vas*, utilizando instrumentos creados de material reciclado.

Al igual que el videoclip de los bolivianos con Jeanette, el *Por qué te vas* africano fue también un éxito: en cuestión de un día la plataforma registró 4,5 millones de reproducciones, con 384 mil "me gusta" y 21.100 usuarios que lo compartieron.

Entre los primeros en reaccionar estuvieron los propios músicos bolivianos. Mediante su cuenta oficial, la banda mandó un agradecimiento público.

Y todo gracias a una canción que, al inicio, parecía "no tener lo que se necesita" para convertirse en el clásico que es ahora.

Entre 1977 y la actualidad se han producido, al menos, 28 versiones del tema, incluyendo el estrenado por Euphoria. De esas, ocho fueron en otros idiomas como el finlandés, coreano, japonés y portugués. Asimismo,



Foto que se tomaron los artistas durante la producción.

FOTO: CUENTA DE FACEBOOK DE EUPHORIA

sus acordes fueron adaptados para otras canciones, a veces con permiso, otras sin y muchas veces de manera inconsciente, como resultado del impacto cultural de la composición.

¿Por qué tiene tanto éxito? ¿Cuál es el ingrediente especial que hace que tantos artistas la quieran versionar? La respuesta está tanto en la letra como en la música, como diría el director Carlos Saura, uno de los responsables que alcanzará la popularidad que tiene.

Para el cineasta español, un melómano confeso, la canción tiene "la combinación perfecta" de amor y nostalgia, de mensaje e impacto. "Es el tema que perfectamente retrata la melancolía y el dolor que acompaña a una despedida. A través de la ventana, el sol brilla, pero el corazón de la narradora se entristece al contemplar la ciudad y enfrentarse a la realidad de que su ser amado se va", comentó en entrevistas en su país natal.

Tanto le impactó que decidió contactarse con Jeanette, la intérprete, y José Luis Perales, el compositor, para poder incluirla en la película *Cría cuervos*, estrenada en 1976. El filme llegó a los principales festivales de Europa

> *"Estoy muy agradecida y sorprendida por el trabajo que han hecho. Le han dado un nuevo giro a la canción, que llegará a nuevos públicos".*
>
> JEANETTE

> *"Es la mayor colaboración de una agrupación boliviana. No saben lo bonito que era grabar este tema con ella".*
>
> CALEF TERÁN



FOTO: CAPTURA DE PANTALLA DE VIDEO

Los músicos de Euphoria tocan en el videoclip del tema, lanzado el 29 de noviembre.



FOTO: CUENTA DE FACEBOOK DE EUPHORIA

Los integrantes del grupo en una de sus presentaciones.

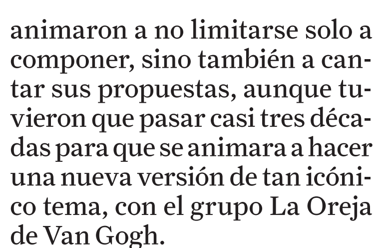


FOTO: FACEBOOK DE EUPHORIA

Calef Terán es el vocalista de la agrupación cruceña.

y, así, el tema se convirtió en el número uno en Argentina, Alemania, Francia y México.

En varias ocasiones, Perales recordó que la compuso durante unos días de retiro en su casa de campo de Castejón, Cuenca, su tierra natal, durante una tarde lluviosa y gris.

En esos tiempos, el artista no pensaba cantar los temas, los creaba para que les hicieran justicia otras voces, como las de Jeanette, que ya estaba ganando renombre con piezas como *Soy rebelde*. Perales aseguró que escribió el tema pensando en que ella sería "la perfecta intérprete de aquel tema sobre un amor adolescente que se desvanece".

Fue así que cuando *Porque te vas* saltó a los primeros lugares, también lo hizo la fama de Perales, a quien las disqueras animaron a no limitarse solo a componer, sino también a cantar sus propuestas, aunque tuvieron que pasar casi tres décadas para que se animara a hacer una nueva versión de tan icónico tema, con el grupo La Oreja de Van Gogh.

Cabe aclarar que el título de la canción original no es una pregunta, es una afirmación: *Porque te vas*. Es la aclaración de la cantante a la pregunta de por qué está triste.

"Hoy en mi ventana brilla el sol
Y el corazón
Se pone triste contemplando la ciudad
Porque te vas".

Pero la combinación del acento de Jeanette y el ritmo hizo que se creyera que se plantea la frase como una interrogante.

Es así que la versión de Euphoria se titula *Por qué te vas*. Una opción válida, porque la cantante original no tuvo ningún problema al aceptar colaborar con la banda, una alianza que se forjó durante los conciertos que la legendaria artista ofreció en el país.

Una colaboración esperada

"Es la mayor colaboración de una agrupación boliviana. No saben lo bonito que era grabar este tema con ella", aseguró el vocalista de la agrupación cumbiera, Calef Terán, en un video que la banda publicó en TikTok.

La colaboración comenzó con un hecho bastante habitual en la industria musical: la relación entre teloneros y el espectáculo central de un concierto.

Es que para junio de este año se programaron las presentaciones que realizaría Jeanette en Bolivia. Pocos días antes, Euphoria lanzaba *Por qué te vas*, a ritmo de cumbia.

Lo hicieron en audio y en un videoclip, el cual tuvo respuestas positivas y negativas de parte de los seguidores de Jeanette en el mundo.

Como se mencionó antes, entre las respuestas positivas estaba la de los chicos de Nansana, y de la misma artista hispanobritánica, la cual decidió compartir el escenario con los jóvenes bolivianos para su presentación en Bolivia.

"Estoy muy agradecida y sorprendida por el trabajo que han hecho. Le han dado un nuevo giro a la canción, que llegará a nuevos públicos", destacó en un video en sus cuentas de redes sociales.

Ofreció dos recitales en el país, los primeros que realiza después de 42 años. La primera vez que visitó Bolivia fue en 1982. Aunque sorprendida por el clima frío, se mostró agradecida y emocionada por el cálido recibimiento del público boliviano. "La hospitalidad y el cariño de la gente es sorprendente", comentó.

Recorrió las ciudades de Cochabamba y Santa Cruz, sacándose fotos con los fans que encontró en las calles. "Todavía estoy aquí con ganas de subirme a un escenario, de ver al público", aseguraba.

En el recital que ofrecieron en Cochabamba también se les unió el influencer coreano Yun. La banda y la cantante interpretaron sus temas por separado y juntos.

Lo que pocos sabían fue que la artista aceptó colaborar con los cumbieros bolivianos. Esta vez, Jeanette grabaría uno de sus temas más emblemáticos, pero al ritmo de cumbia.

En el video, Jeanette y Calef Terán comparten la cabina de grabación. Ella comienza a cantar al ritmo de las trompetas y los teclados tradicionales de la cumbia nacional. Pronto se le suma el vocalista de Euphoria, invitando a la diva a bailar.

Falta ver cuánto tiempo durará el éxito, pero no cabe duda de que es un fenómeno que causó repercusiones en redes sociales.



PERFIL

VIDA· La cantante Janette Anne Dimech nació en la ciudad de Londres, el 10 de octubre de 1951. Se crió entre los países de Reino Unido, Estados Unidos y España.

INICIOS· A mediados de los años 60 formó parte del grupo musical Pic-Nic, contratada por la discográfica Hispavox.

ÉXITO· En el año 1971, también con la discográfica Hispavox, lanzó la canción *Soy rebelde*.



Textos: Juan José Toro Montoya (*)
Fotos: Daniel Oropeza Alba (**)
Documentos: ABNB y ABMG (***)

La Paz

Se cumple el bicentenario de esa batalla de la independencia

De Ayacucho a Bolivia

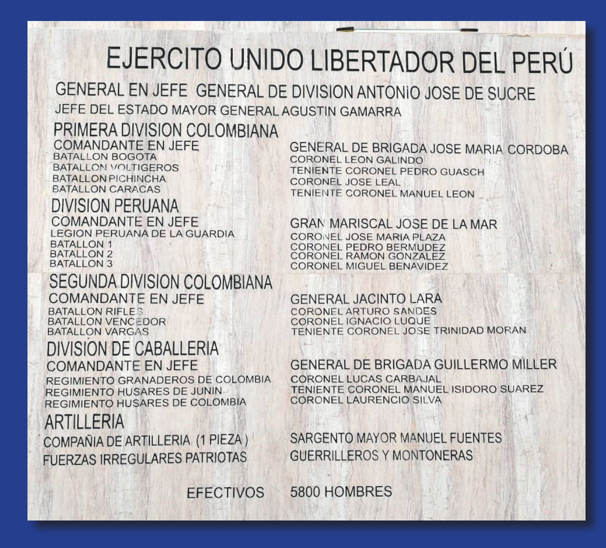
HASTA LA fecha no hay una lista de oficiales “altoperuanos” (hoy, bolivianos), que participaron en esa batalla. En estas páginas se hace un primer intento.



Daniel Oropeza en Ayacucho, con el fondo de oficiales bolivianos.



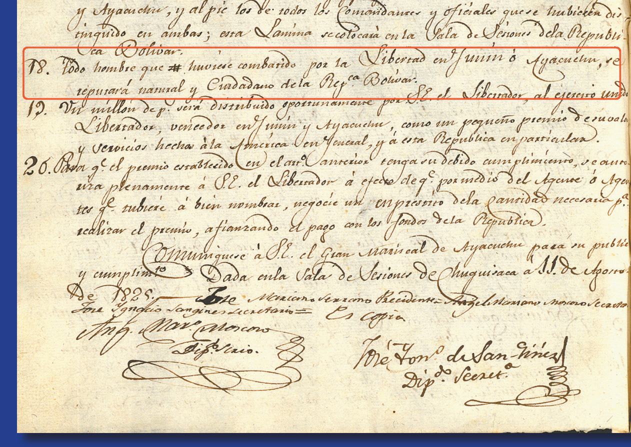
Ofrenda floral en el Monumento a la Gloria de Ayacucho.



EJERCITO UNIDO LIBERTADOR DEL PERÚ
GENERAL EN JEFE GENERAL DE DIVISION ANTONIO JOSE DE SUCRE
JEFE DEL ESTADO MAYOR GENERAL AGUSTIN GAMARRA

PRIMERA DIVISION COLOMBIANA	
COMANDANTE EN JEFE	GENERAL DE BRIGADA JOSE MARIA CORDOBA
BATALLON BOGOTA	CORONEL LEON GALINDO
BATALLON VOLTIGEROS	TENIENTE CORONEL PEDRO GUASCH
BATALLON PICHINCHA	CORONEL JOSE LEAL
BATALLON CARACAS	TENIENTE CORONEL MANUEL LEON
DIVISION PERUANA	
COMANDANTE EN JEFE	GRAN MARISCAL JOSE DE LA MAR
LEGION PERUANA DE LA GUARDIA	CORONEL JOSE MARIA PLAZA
BATALLON 1	CORONEL PEDRO BERMUDEZ
BATALLON 2	CORONEL RAMON GONZALEZ
BATALLON 3	CORONEL MIGUEL BENAVIDEZ
SEGUNDA DIVISION COLOMBIANA	
COMANDANTE EN JEFE	GENERAL JACINTO LARA
BATALLON RIFLES	CORONEL ARTURO SANDES
BATALLON VENCEDOR	CORONEL IGNACIO LUQUE
BATALLON VARGAS	TENIENTE CORONEL JOSE TRINIDAD MORAN
DIVISION DE CABALLERIA	
COMANDANTE EN JEFE	GENERAL DE BRIGADA GUILLERMO MILLER
REGIMIENTO GRANADEROS DE COLOMBIA	CORONEL LUCAS CARBAJAL
REGIMIENTO HUSARES DE JUNIN	TENIENTE CORONEL MANUEL ISIDORO SUAREZ
REGIMIENTO HUSARES DE COLOMBIA	CORONEL LAURENCIO SILVA
ARTILLERIA	
COMPAÑIA DE ARTILLERIA (1 PIEZA)	SARGENTO MAYOR MANUEL FUENTES
FUERZAS IRREGULARES PATRIOTAS	GUERRILLEROS Y MONTONERAS
EFECTIVOS	5800 HOMBRES

Nombres de patriotas en el Monumento a la Gloria de Ayacucho.



y Ayacucho, y al pie los de todos los Comandantes y oficiales que se hubiesen distinguido en ambas; esta Lamina se colocará en la Sala de Sesiones dela Republica Bolivar.
18. Todo hombre que hubiese combatido por la Libertad en Junin ó Ayacucho, se reputará natural y Ciudadano dela Repca Bolivar.
19. Un millon de p. será distribuido oportunamente por S.E. el Libertador, al ejercito unido Libertador, vencedor en Junin y Ayacucho, como un pequeño premio de su valor y servicios hechos á la America en General, y á esta Republica en particular.
20. Para qe el premio establecido en el artº anterior tenga su debido cumplimiento, se autoriza plenamente á S.E. el Libertador á efecto de qe por medio del Agente ó Agentes qe tubiere á bien nombrar, negocie un empréstito dela cantidad necesaria pa realizar el premio, afianzando el pago con los fondos dela Republica.
Comuniquese á S.E. el Gran Mariscal de Ayacucho para su publicn y cumplimto. Dada en la Sala de Sesiones de Chuquisaca a 11. de Agosto de 1825.
Es copia

Parte final del decreto del 11 de agosto de 1825.

Ayacucho ha celebrado el bicentenario de la batalla con la que el Ejército Libertador del Sur derrotó al grueso del ejército español y provocó el desmoronamiento de la estructura militar que permitía mantener el control sobre sus territorios en América del Sur.

A diferencia de lo sucedido en el centenario (1924), a cuyas celebraciones acudió hasta el entonces presidente de Bolivia, Bautista Saavedra, la representación boliviana estuvo reducida en esta celebración. Potosí tuvo representación, pero no Chuquisaca. No acudió ni siquiera el delegado presidencial del bicentenario de Bolivia, Martín Maturano. Pese a eso, los pocos bolivianos que sí asistieron se preguntaron cuántos de los nuestros estuvieron en la famosa batalla.

¿Cuántos bolivianos combatieron en Ayacucho? Esa es una pregunta difícil de responder por una razón: el 9 de diciembre de 1824 no existía Bolivia y los combatientes de Charcas, que en ese tiempo era nombrada más como “alto Perú”, estaban distribuidos tanto en los ejércitos del Río de la Plata como en los del Perú, así que se los puede encontrar dispersos en unos y otros.

Para el caso de Ayacucho, el historiador Jorge Abastoflor dice que ha encontrado más “altoperuanos” en las tropas realistas que en las republicanas. Si a eso se agrega el hecho de que no se levantaron listas de todos los soldados, sino solo de los oficiales, la tarea es todavía más compleja.

Aunque es una batalla que ha sido cuestionada por autores como Salvador de Madariaga o César Límaco, es uno de los episodios históricos más documentados debido a que, al ser el patriota un ejército de dos países de entonces, Colombia y Venezuela, cada uno determinó premios o labró informes sobre lo sucedido. Por el lado colombiano, su líder, Antonio José de Sucre, en la algarabía por la victoria, determinó premios y ascensos de inmediato y poco después, ya con más calma, se dio cuenta que no había premiado a todos los que lo merecían, así que dispuso más ascensos. Esas acciones determinaron la existencia de una larga lista de ascendidos en los que se puede leer varios nombres.

Los peruanos no quedaron contentos con las decisiones de Sucre, así que elaboraron una lista de oficiales que, según ellos, merecían ser premiados, y se la presentaron a su ministro de guerra, Tomás de Heres. Esas listas están firmadas por Agustín Gamarra y fueron publicadas el 17 de marzo de 1825 en la Gaceta del Gobierno de Lima. Con estas, es posible saber qué oficiales peruanos combatieron en Ayacucho y, de los nuestros, solo aparece el nombre de Pedro Blanco, que era uno de los comandantes del Batallón Húsares de Junín y ya había sido premiado por Sucre.

Los bolivianos

Hasta hoy, no existe una lista de oficiales “altoperuanos” o charquinos, que después serían conocidos como bolivianos, que participaron en la Batalla de Ayacucho, así que, salvo error u omisión, este sería un primer intento.

Vamos a dividir a estos oficiales en dos grupos, uno de bolivianos por nacimiento y otro por ciudadanía, ya que el artículo 18 del decreto del 11 de agosto de 1825, aprobado y emitido por la denominada “Asamblea Deliberante” determinó que “todo hombre que hubiese combatido por la libertad en Junín o Ayacucho se reputará natural y ciudadano de la República Bolívar”. Por tanto, los del segundo grupo son oficiales que, tras haber combatido en esas batallas, pasaron a residir en Bolivia.

En ese sentido, según se puede apuntar revisando el libro *Los Generales de Bolivia*, de Julio Díaz Arguedas, los bolivianos por nacimiento que combatieron en Ayacucho fueron Andrés de Santa Cruz, Pedro Blanco, Sebastián Ágreda, José Miguel de Velasco, Mariano Torrelio, Manuel Sagárnaga, Mariano Armaza, Agustín Saavedra, Manuel Carrasco y José Manuel Chinchilla. A esta lista agrego a Mariano Muñoz, que es citado por Agustín Galindo, pero desconozco su grado, porque este autor no lo menciona. Blanco, Ágreda, Santa Cruz y Velasco llegaron a ser presidentes de Bolivia, pero los dos primeros

Bolivianos que combatieron en Ayacucho

POR NACIMIENTO (*)	ORIGEN	POR CIUDADANÍA	ORIGEN
Andrés de Santa Cruz	La Paz	Antonio José de Sucre	Venezuela (**)
Pedro Blanco	Cochabamba	León Galindo	Colombia
José Miguel de Velasco	Santa Cruz	Guillermo Miller	Inglaterra
Sebastián Ágreda	Potosí	Otón Felipe Braun	Alemania
Mariano Torrelio	La Paz	Francis Burdett O’Connor	Irlanda
Manuel Sagárnaga	La Paz	Ramón Herrera	Argentina
Mariano Armaza	La Paz	Gerónimo Villagra	Argentina
Agustín Saavedra	Santa Cruz	José María Silva	Colombia
Manuel Carrasco	La Paz	Agustín Geraldino	Colombia
José Manuel Chinchilla	Cochabamba		

(*) FALTA MARIANO MUÑOZ, DEL QUE NO SE SABE EL GRADO. (**) EN ESE ENTONCES ERA PARTE DE COLOMBIA.

por muy breves periodos. Santa Cruz ejerció el mando por más de nueve años, mientras que Velasco llegó a gobernar el país en cuatro ocasiones.

Los bolivianos por ciudadanía combatientes en la Batalla de Ayacucho son León Galindo, Francis Burdett O'Connor, Otón Felipe Braun, Guillermo Miller, Ramón Herrera, Gerónimo Villagra y José María Silva. Todos ellos se fueron a Bolivia después de la batalla, la mayoría de ellos con las tropas colombianas que comandaba Sucre, pero solo se sabe con certeza que los tres primeros se establecieron en nuestro país, se casaron aquí y murieron en él, dejando descendencia.

Valiéndome de la biografía escrita por otro Galindo, Néstor, incluyo también a Agustín Geraldino, que fue secretario de Antonio José de Sucre y luego desempeñó cargos públicos en Cochabamba, donde cultivó amistad con el libertador León Galindo. Aplicando el referido artículo 18, en este grupo tiene que estar el propio Mariscal de Ayacucho, Antonio José de Sucre, que también ganó nacionalidad boliviana y se quedó en Bolivia hasta 1828 a diferencia de otro libertador, Guillermo Miller, que retornó a su país en octubre de 1825.

Bolivianos "paisanos"

Al buscar documentación sobre este tema, me encontré con un detalle inesperado: así como hubo oficiales republicanos que combatieron en Ayacucho y luego vinieron a Bolivia, existe otra lista de oficiales realistas que hicieron lo propio. A estos se los puede encontrar en las nóminas de los jefes y oficiales capitulantes de Ayacucho, pero, por pedido propio, no se fueron a España con el derrotado virrey José de la Serna sino que se quedaron y pidieron ser destinados a lugares específicos, ya sea del Perú, el "alto Perú" o de las Provincias Unidas del Río de la Plata.

Estas listas están en un suplemento de 15 páginas de la Gaceta del Gobierno de Lima del domingo 16 de enero de 1825 en el que se puede ver los nombres de todos los jefes realistas, desde el virrey La Serna, y la ruta que seguían para volver a España. Se los puede identificar bajo una "Relación de los señores jefes y oficiales que desean quedar de paisanos en los puntos que designan conforme al artículo 10 del tratado del 9 del actual"; es decir, de diciembre de 1824.

Si prefirieron quedarse en América, y pidieron irse a lugares específicos, se supone que no habían nacido en España, sino en las regiones cuyo destino pedían. Con ese apunte, veamos los nombres, separándolos por ciudades:

A Chuquisaca: capitán Juan Portilla, teniente Juan Bautista Cano, subteniente Melitón Caso y subteniente Cecilio Ceballos.

A Cochabamba: capitán Manuel Echavarría, capitán Rafael Arias, teniente Felipe Candano, teniente Manuel Carrillo, teniente Manuel Verelle, subteniente Mariano Sambrero, subteniente Antonio Pradas, subteniente José Ugarte, capitán Pedro Aguirre, capitán graduado Carlos Candano. Aquí agrego un caso particular, el del alférez José Felipe Álvarez que está en las listas con el detalle de que no se fue a Cochabamba, sino a Mojo, pasando por aquella ciudad.

A Potosí: teniente Antonio Refojos, capitán José Velasco, subteniente Atanasio Fernández y subteniente José Blanco.

A La Paz: comandante Felipe Sánchez, capitán Juan Arguedas, capitán Manuel Sánchez, capitán Pedro Romero y capitán Manuel Sagarriaga.

A Oruro: teniente Juan Bustillos, subteniente Manuel Urcona y subteniente Juan Antonio Aguirre.

(*) Juan José Toro es cronista de ECOS y fundador de la Sociedad de Investigación Histórica de Potosí (SIHP).

(**) Daniel Oropeza es presidente de la SIHP.

(***) Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia y Archivo, Biblioteca y Museo Galindo.

Realistas que volvieron a Bolivia

Chuquisaca	Capitán Juan Portilla, teniente Juan Bautista Cano, subteniente Melitón Caso y subteniente Cecilio Ceballos.
Cochabamba (*)	Capitán Manuel Echavarría, capitán Rafael Arias, teniente Felipe Candano, teniente Manuel Carrillo, teniente Manuel Verelle, subteniente Mariano Sambrero, subteniente Antonio Pradas, subteniente José Ugarte, capitán Pedro Aguirre, capitán graduado Carlos Candano.
Potosí	Teniente Antonio Refojos, capitán José Velasco, subteniente Atanasio Fernández y subteniente José Blanco.
La Paz	Comandante Felipe Sánchez, capitán Juan Arguedas, capitán Manuel Sánchez, capitán Pedro Romero y capitán Manuel Sagarriaga.
Oruro	Teniente Juan Bustillos, subteniente Manuel Urcona y subteniente Juan Antonio Aguirre.

(*) UN ALFÉREZ, JOSÉ FELIPE ÁLVAREZ, SE FUE A MOJO, PASANDO POR COCHABAMBA.

La demanda de los tradicionales o los clásicos se mantiene

Con ron o de harina de cañahua, se vive una "guerra" de panetones



FOTO: ANAHÍ CAZAS/ VISIÓN360

Una ciudadana adquiere un producto clásico de Tonino.



FOTO: ANAHÍ CAZAS / VISIÓN360

El panetón con harina de cañahua, de Natur Center.



FOTOS: APG

Los de masa de chocolate y con chips de chocolate, los más requeridos por los niños.

HAY UNA oferta variada y para todo bolsillo. Los de chocolate son los más buscados entre las marcas nacionales e internacionales. Hay también productos "saludables".

Anahí Cazas Álvarez
anahicazasalvarez@gmail.com
La Paz

"Tiene ron, frutos secos, almendras y nueces." Con esas palabras, Dayana Flores describe el panetón especial que ofrece la pastelería Coasas Ricas. Explica que, además, en su catálogo de propuestas no faltan el clásico con pasas y frutos secos y los de chips de chocolate. "Hay para todos los gustos", asegura.

Y tiene razón. En la calle Murillo de la ciudad de La Paz, en las tiendas se libra una "guerra de sabores" de panetones. Entre las novedades están los de chips de chocolate, quinua, cañahua, frutos rojos, maní y pistacho, entre otros. También se suman los hechos con estevia, para diabéticos.

A unos pasos, en su tienda, Tonino ofrece su "receta clásica". "Lo que hicimos es mantener los precios, tenemos los más económicos del mercado", asegura Rusia Paredes y explica que en bolsa, el "de sabor tradicional" cuesta 21 bolivianos y el de chocolate está a 22. En caja, el precio se eleva a 28.

En la tienda de La Francesa, su panetón clásico, conocido como "el extra fino" y con un receta de 1958, es el rey de sus ofertas para el mes de diciembre. "Ahora estamos con la locura de Navidad, tenemos los clásicos: el extra fino con frutas en caja y bolsa y el de aniversario que es de 900 gramos y en caja", explica Carla Durán, encargada de la agencia de La Francesa en la calle Murillo.

En su catálogo, esta empresa incluye el de chips de chocolate y el marmolado, "una masa de vainilla y chocolate con frutas". "Son productos de calidad. La Francesa es una empresa estrella de la ciudad de La Paz", agrega Durán, mientras atiende a una fila de clientes.

"No me imaginaba la Navidad sin mi panetón La Francesa; lo como desde que era niña, le gustaba mucho a mi mamá", dice Ana Castro, de 45 años, en referencia a que la empresa panificadora cerró sus puertas en los meses anteriores.

Castro adquirió un panetón "extra fino" para "la nostalgia" y otro con chips de chocolate para sus hijos. "Les encanta", dice.

Y es que de acuerdo con los comerciantes, los panetones con chips de chocolate o con pasa y pedazos de chocolate son los más requeridos.

Ante esta demanda que se incrementó en los últimos años, las empresas chocolateras se animaron a incursionar en la elaboración de los panetones. Tal es el caso de Breick, que ofrece un panetón con chips de chocolate en dos presentaciones, en caja y en lata.

FOTO: SHOPEE.COM

Desde 21 hasta *90 bolivianos*

son los precios de los panetones que se ofrecen en los mercados y en las tiendas de la ciudad de La Paz. Todo depende de la marca y de los ingredientes.




FOTO: ANAHÍ CAZAS / VISIÓN360

La Francesa ofrece del clásico al marmolado.



FOTO: ANAHÍ CAZAS/ VISIÓN360

El panetón especial con gotas de ron.


FOTO: APG

Importados o nacionales, una variedad de ofertas.

A la lista se suma Ceibo, con una varidad de oferta; entre ellas están el "Panettone sabor chocolate con chips y cobertura de Chocolate" o el de "vainilla con chips de chocolate".

Este año, Chocolates Cóndor ofrece a sus seguidores su panetón con chips de chocolate. Y ante las consultas de los clientes, aclara que este 2024 no estará disponible su famoso "Panetón Beso de Negro".

De Sucre, Chocolates Taboada propone "un panetón de chocolate con chispas de chocolate y cobertura de chocolate".

A este "boom" por el chocolate se suma el de la cadena de supermercados de Hipermaxi, que ofrece -por ejemplo- "el de pan dulce sabor chocolate con chispas de chocolate".

De la oferta de productos importados, las comerciantes ofrecen los panetones de los chocolates Bon o Bon, Sapito o Nikolo en tamaño miniatura o normal.

Ante esta avalancha de "sabores y propuestas", en redes sociales, algunas personalidades e influencers se animan a "probar los productos" para dar sus opiniones o realizar reseñas.

Una de ellas es la famosa chef Coral Ayoroa, quien en su cuenta de TikTok degustó panetones de cinco marcas distintas. Para este ejercicio, su equipo sacó las etiquetas y envases, y ella hizo la prueba sin saber cuál era cuál. "Tiene muy buena forma, me parece que tiene un poco de licor, el cual hace resaltar un poco el sabor (...)". Y así va reseñando los productos.

En la elaboración de panetones también se destacan los emprendedores que ofrecen productos artesanales y con ingredientes novedosos. Tal es el caso de Lupebolos, que hace el panetón Selva Negra con "un coronado de *topping* de cherrys". A su lista de propuestas se suma el de Pistacho y el de Brownie.

Es de Santa Cruz de la Sierra. Su propuesta se ha vuelto viral en las redes sociales.

"Los saludables"

Ya no hay excusas para no disfrutar de un panetón. Las personas que están en tratamientos para bajar de peso o siguen una dieta saludable, tienen a su disposición panetones integrales, de quinua o cañahua, con estevia o endulzantes naturales.

"Estos panetones son integrales, no tienen azúcar y son elaborados con el mejor grano del mundo: la cañahua, que es superior a la quinua en valor nutricional. Tiene pasas de uva, trigo, fibra y miel de caña. No tiene ningún conservante", explica el médico Samuel Molina, de Natur Center, un centro especializado en comida vegetariana, que se encuentra en la calle Murillo.

Al no tener conservantes, tienen un tiempo de vencimiento de tres días. Su precio es de 23 bolivianos.

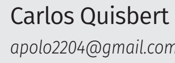
A las ofertas de panetones "saludables" se suman los productos de la empresa Irupana. En su catálogo ofrece el de 100% quinua, el integral con chips de chocolate, el con estevia con una mezcla de maní y almendras y el de frutos rojos (ciruelas, arándanos, cherries y pasas de uva).

"Son integrales, nutritivos y sin nada de colesterol", explica una comerciante y asegura que estos productos son recomendables para las personas que tienen diabetes y gastritis.

Dante Escobar, quien se operó el rostro y fugó a la Argentina, fue condenado tres veces

Víctimas del caso Focssap piden ejecutar la sentencia que se dictó hace 19 años

NO HAY una lista oficial de la cantidad de víctimas que aún no recuperaron sus aportes. Varios grupos de exfuncionarios continúan sumidos en un juicio desde 1996.

Carlos Quisbert
apolo2204@gmail.com


La Paz


FOTO: ASOCIACIÓN ARCOÍRIS

Una de las asambleas de los miembros de la Asociación Arcoíris, que agrupa a unas 600 víctimas de la estafa de aportes al Focssap.

La primera pregunta que la nueva directiva de la Asociación Arcoíris hizo, luego de jurar al cargo, fue: ¿Por qué no se cumple la sentencia que se dictó hace 19 años en su favor, en el denominado caso Focssap? Ahora su principal objetivo es ser escuchados por las autoridades, para finalmente lograr que ese fallo se cumpla y se les devuelva lo que es suyo, los aportes que hicieron como funcionarios durante años.

Han transcurrido 28 años desde que se destapó la estafa de 21,9 millones de dólares cometida contra miles de funcionarios que aportaban el 5% de su salario al Fondo de Retiro del Empelado Público (Frep) y al Fondo Complementario de la Seguridad Social de la Administración Pública (Focssap). El hecho fue perpetrado por el "reo rematado" Dante Benito Escobar Plata y otras 10 personas, entre familiares y cómplices particulares.

En su momento, el caso fue catalogado como la más grande estafa cometida en Bolivia, pero hasta la fecha no existe un documento oficial en el que figure la cantidad exacta de víctimas. Aún más importante, tampoco se tiene registro oficial de quienes aún no recuperaron el dinero que, por años, aportaron de su salario.

El Frep y el Focssap fueron intervenidos por el Estado en 1996, luego de que se denunció que Escobar había dilapidado los fondos en la compra de varios inmuebles y en transacciones ilegales.

Nueve años después de aquella intervención, el juez Tercero de Partido en lo Penal Liquidador, Aníbal Miranda, dictó la sentencia 109/2005, a través de la cual se dispuso que 10 reos cancelen un resarcimiento de 173,7 millones de bolivianos a las víctimas del Frep y el Focssap.

Pero, según esa misma resolución, de las miles de víctimas, solo 285 lograron cobrar parte de lo que se les debía y el resto no recibió ni un boliviano hasta la fecha. ¿Cuáles son las causas de esta irregularidad?

Asociación Arcoíris

"Un cuerpo (archivo del caso) tiene 200 páginas, en este caso estamos hablando de 437 cuerpos, hay 14 sujetos procesales (partes) en este caso y, ahora que hay una nueva directiva (de las víctimas), vamos a tratar de entender qué ha pasado en estos 19 años de proceso para que no se cumpla esta sentencia", explicó el abogado y víctima de la estafa, Pablo Pareja Aranībar.

El exfuncionario del Ministerio de Relaciones Exteriores cita esos detalles a modo de ejemplo, para explicar lo enrevesado que es el proceso. El jurista es el representante de la Asociación Arcoíris, que agrupa a unas 600 víctimas, aproximadamente, quienes han peregrinado, desde hace 19 años, para que se cumpla la sentencia 109/2005.

$us 21 millones *fue lo que estafó Dante Escobar a los aportantes del Frep y el Focssap, en 1996. Estuvo prófugo dos años en Argentina, con una identidad falsa luego de operarse el rostro, finalmente recibió tres condenas.*

FOTO: LA PRENSA

Dante Benito Escobar Plata fue condenado por estafa, en el caso Focssap.

En criterio del presidente de la asociación, Isaac Torrez, el principal problema e impedimento para que las víctimas cobren su dinero radica en la constante oposición que interponen en los juzgados los representantes del Servicio Nacional de Patrimonio del Estado (Senape), dependiente del Ministerio de Economía, y la falta de diligencia de las autoridades judiciales.

Pero para la exfuncionaria de Cancillería y secretaria de actas de la Asociación Arcoíris, Ana Peredo, el problema va más en la línea que tiene el abogado Pareja. Explica que, durante estos 28 años, luego de descubierta la estafa cometida por Escobar, hubo desorganización por parte de las víctimas.

El guion

El contexto político-social, laboral y tecnológico de 1996, en Bolivia, cuando se destapó el caso Focssap, dio al crimen un perfil similar al de un guion cinematográfico.

El principal responsable de la estafa fue Dante Escobar, un hombre puesto en el cargo por el Gobierno, señalado por malos manejos económicos, quien se mantenía impune gracias a que había hecho favores económicos a diferentes personajes políticos. Nadie hacía nada por cosas como el pago de salarios a empleados que no existían, por el desembolso de dinero a cuentas particulares de su hermano, su esposa y la compra de varios inmuebles a su nombre.


FOTO: CARLOS QUISBERT / VISIÓN360


FOTO: ASOCIACIÓN ARCOÍRIS


El abogado de la Asociación Arcoíris, Pablo William Pareja.

Parte de la nueva directiva de la Asociación Arcoíris jura al cargo.

Cuando actuó la ley, Escobar logró fugar a la Argentina, cruzó la frontera con una identidad falsa, luego de afeitar su característica barba y practicarse una cirugía plástica. Finalmente fue extraditado, luego de ser sorprendido en una cabina telefónica de Mar del Plata, desde donde se comunicaba con sus hijos, que radicaban en Canadá.

Una vez encarcelado en Bolivia, Escobar afrontó tres procesos penales y fue sentenciado tres veces. La última condena, por inverosímil que resulte, fue porque, años después, cuando logró beneficiarse de una detención domiciliaria, falsificó documentos para cobrar 350 mil dólares que había logrado mantener escondidos en una cuenta de banco.

Los recortes de prensa de este caso revelan que Escobar volvió a lograr su libertad y que varios de los que fueron sentenciados junto a él siguieron con su vida; algunos de ellos incluso llegaron a ser parte del foro político del país, como asesores o directores de instituciones.

Cosas oscuras

Para las miles de víctimas, la estafa al Focssap es aún una historia lamentable que, a pesar de afectarles mucho, deben poner a un lado para seguir atendiendo sus necesidades.

"Por falta de presupuesto", varios debieron renunciar al sueño de comprar un bien o usar el dinero de sus aportes para anhelos personales. Una de las víctimas afiliadas a la Asociación Arcoíris, Deysi Quisbert, explica que, por el contexto social y económico, en 1996 gran parte de los afectados tomaron la historia de Dante Escobar como un hecho cercano, pero no personal, porque eran funcionarios en actividad y su principal preocupación entonces, era que debían cumplir con su labor para no perder el empleo.

Al igual que Peredo, Quisbert era una funcionaria de Cancillería que vivió fuera del país por años, cuando no había internet ni redes sociales y los medios de comunicación bolivianos no tenían gran llegada al exterior.

Fue por detalles similares que, por ejemplo, en Bolivia, Enrique Balboa, entonces funcionario del Viceministerio de Transporte, y Ángel Miranda, funcionario administrativo en el Ejército, no le prestaron atención a lo ocurrido con la trama policial de Dante Escobar. La realidad los golpeó luego, a ellos y a otros miles de bolivianos cuando se jubilaron y vieron disminuidos sus ingresos e hicieron cuentas, para concluir que parte del dinero ganado por años en sus trabajos fue dilapidado y el proceso judicial era la única solución.

"En este caso hay cosas oscuras, el anterior abogado de las víctimas y el juez hicieron cobros irregulares y los dos tienen sentencia condenatoria", afirma Pareja, a tiempo de señalar que la nueva directiva de la Asociación Arcoíris ha identificado varios elementos que han impedido que la sentencia 109/2005 se cumpla, entre ellos, la mala actuación del mismo juez que emitió esa resolución, Aníbal Miranda, y del primer abogado de la asociación, Waldo Molina.

El historial de publicaciones informativas sobre este último punto revela que tanto el exjuez como el abogado Molina fueron sentenciados a denuncia del Viceministerio de Transparencia, por haber actuado en complicidad, para que el jurista cobre un millonario honorario, incluso superior a lo que se pagó a las 285 víctimas.

Comparativamente, entre lo que ganó el abogado de los defendidos y lo que recuperó para sus clientes, Molina obtuvo 3.283.798 bolivianos, en tanto que las 285 víctimas solo lograron 3.247.177,33 bolivianos. Una diferencia de 36.620 bolivianos más que sus 285 clientes.

Para Torrez, el panorama es complicado, porque deben reorganizarse, actualizar sus listas, constatar que la persona está interesada en seguir el proceso, e incluso verificar que aún está viva y de no estarlo, saber qué postura legal asumirán sus posibles herederos. Por ello, convocan a que todo el que se identifique como parte del proceso se una a ellos para reencaminar y terminar de una vez con este martirio judicial que lleva 28 años.

> *"Me enteré cuando acompañé a un compañero que hacía el trámite de su jubilación; ahí supe que debía presentar mis documentos".*
> ENRIQUE BALBOA, EXFUNCIONARIO

> *"En este caso hay cosas oscuras, el anterior abogado de las víctimas y el juez hicieron cobros irregulares y los dos tienen sentencia condenatoria".*
> PABLO PAREJA, ABOGADO

Datos del desfalco de 1996

CONDENA. La resolución de sentencia número 109/2005 señala como "reos rematados" y como responsables principales del desfalco al Frep y al Focssap a: Dante Benito Escobar Plata, Edgar Ricardo Fernández Morato, Israel Veyzaga Atala, Óscar Méndez Ramos, César Ricaldez Paniagua, Gabriel Ríos Lia, Ángel Fidel Pelaez Romero, Edwin Bernabé Hugo Escobar Plata, María Eugenia Espinoza de Escobar, Andrés Krings Fortún y Enrique Vera Cerruto.

VÍCTIMAS Las víctimas de la estafa son los funcionarios del Estado, quienes además del monto de su jubilación, aportaron el 5% de su salario al Frep y al Focssap, entre 1972 y 1996, cuando se descubrió el desfalco.

CORRUPTOS. El caso Focssap también dio lugar a otros hechos de corrupción. El exjuez Aníbal Miranda y Waldo Molina fueron sentenciados por apropiarse de parte del dinero destinado a las víctimas de la estafa.


Dante Escobar, luego de la cirugía plástica, en tribunales.
FOTO: LA PRENSA

Tecnología



Computadoras más ligeras y pequeñas

La tecnología "entrará" por los ojos gracias a las gafas inteligentes

FOTO: COMPUTER HOY

EL REEMPLAZO de los celulares ya está a la vista o, mejor dicho, las empresas esperan que en unos años el usuario no tenga que sacar el teléfono del bolsillo para comunicarse, sino simplemente ver a través de los lentes.



Jorge Manuel Soruco Ruiz
jmsoruco@yahoo.com
La Paz

Los primeros en obtener inteligencia fueron los celulares. Le siguieron las tabletas y los relojes y, ahora, le llegó el turno a los anteojos. Este año empresas como Meta, Samsung, Apple y otros presentaron los prototipos de sus gafas de realidad aumentada.

Sí, por el momento son solo prototipos y aún no están disponibles para el mercado general. Pero los equipos que revelaron los proveedores auguran un futuro salido de las páginas de los cómics o de las cintas de ciencia ficción.

Mercado difícil

Este es un mercado que aún no termina de despegar. No es, precisamente, por falta de esfuerzo, porque los equipos presentados este año no son los primeros intentos de implementar las últimas tecnologías informáticas a los anteojos. Años antes, Apple y Microsoft trabajaron en dispositivos que fueron rechazados por el gran tamaño y lo poco cómodos que eran.

En febrero Apple lanzó su modelo Vison Pro, el primer lanzamiento importante de la empresa desde el reloj Apple Watch de 2015, según reportó BBC, pero no cumplió las expectativas de la empresa. Según el Financial Times, Apple



FOTO: RAYBAN

El prototipo de gafas inteligentes realizado por Meta en colaboración con Rayban.

ha reducido a más de la mitad sus previsiones de producción, de un estimado de un millón a 400 mil unidades.

No ayuda que su precio aún impide que se convierta en un equivalente de los relojes y celulares inteligentes: cuesta 3.499 dólares en los mercados estadounidense y europeo.

Además del costo, la reticencia a su uso se debe a su tamaño, muy abultado, pese a que Apple separó la batería para que no se sienta tanto peso en la cabeza, aunque esto significa que esta queda conectada a un cable al lado del usuario, un engorro que puede causar accidentes.

Sin embargo, pese a que aún presenta inconvenientes, tiene atractivos para los usuarios de este tipo de aparatos.

Más manos libres

El dispositivo tendrá 256 GB de almacenamiento y se aclaró que la tecnología de seguimiento ocular del visor puede funcionar monitoreado solo por un ojo, el dominante; esto para las personas que no tienen el uso completo de ambos ojos. Cuando uno se pone las gafas, ve la habitación a su alrededor, pero no a través del cristal, sino a través de las múltiples cámaras integradas.

Asimismo, se opera mediante gestos: el cursor de las pantallas sigue la vista del usuario y solo se necesita apretar el pulgar y el índice para activar las aplicaciones seleccionadas.

La compañía de la manzana no es la única que continuamente trabaja en esta innovación. El director general de Meta, Mark Zuckerberg, presentó en septiembre "Orion", el primer prototipo "completamente funcional" de gafas inteligentes de realidad aumentada, una tecnología que el cofundador de Facebook describió como "las gafas más avanzadas del mundo".



FOTO: EFE / META

Imagen en la que se ve un prototipo funcional de gafas inteligentes.

Según reportó EFE, el dispositivo, que aún no está listo para salir al mercado, es muy similar a unas gafas de ver tradicionales: no tiene cables, pesa "menos de 100 gramos", cuenta con "pantallas holográficas" en los lentes y una "pulsera neuronal". Es un sistema directamente de ciencia ficción que permite enviar una señal desde el cerebro del usuario al dispositivo.

"Por ahora, creo que la forma correcta de ver a Orion es como una máquina del tiempo. Estas gafas existen. Son increíbles y son un atisbo de un futuro que creo que será bastante emocionante", dijo Zuckerberg.

Casi todos los prototipos del momento no necesitan de un teléfono o un computador portátil para funcionar, pero sí necesitan un disco informático. Este puede estar integrado en los mismo lentes, estar conectado por un cable o ser inalámbrico, lo que impide que esté a más de cuatro metros de distancia.

Hay excepciones. Una de las más importantes es el proyecto de Qualcomm, empresa de chips que actualmente desarrolla las gafas junto a gigantes como Samsung y Google. Busca crear unas gafas inteligentes que fun-


FOTO: XATACA

Prototipo de gafa inteligente, en la que se aprecia la cámara que registra la realidad.


FOTO: MUY COMPUTER

Detalle de las gafas de Samsung, que serán un complemento a los celulares actuales.

FOTO: COMPUTER HOY

Foto que muestra cómo funcionan las gafas inteligentes siguiendo la mirada.

cionen como un accesorio del móvil, no como un dispositivo independiente. Y quiere que sean tan útiles e importantes que busca que "todo el que tenga un teléfono compre unas gafas como accesorio", según dijo el CEO de Qualcomm, Cristiano Amon a CNBC.

El criterio del ejecutivo es que el mercado de dispositivos de realidad virtual y aumentada sigue siendo enano en comparación con el de smartphones, por lo que unir ambos permitirá llegar con más fuerza al público, siempre y cuando el precio de los equipos no sea prohibitivo.

En esta alianza Google apoyaría en materia de sistema operativo. Se espera que las gafas inteligentes de Samsung funcionen con tecnologías de realidad aumentada, si bien la compañía quiere lanzar su propio ecosistema XR (Realidad Extendida). La ambición de Samsung es abrirse camino en un mercado de "informática espacial" que superará los 4.500 millones de dólares y que aumentará a una tasa de crecimiento anual compuesta (Cagr) desde 18% hasta 10 mil millones de dólares en 2029.

Si bien, hasta ahora, no se logró un aparato de ese tipo realmente exitoso, los expertos coinciden en asegurar que es el resultado natural de la evolución de la computación.

4.500 millones de dólares

es la ganancia que se espera que genere la industria de los nuevos dispositivos de comunicación y computación, como las gafas.

Cada vez más pequeño

Zuckerberg lo tiene claro: la siguiente plataforma de computación serán las gafas. El cocreador de Facebook explicó, en una entrevista con el canal de YouTube de Cleo Abram, que si se observa la historia de la computación se verá cómo la humanidad pasó de los grandes ordenadores del pasado, que ocupaban una habitación, a los PC de sobremesa; de ahí a las portátiles y celulares, a los que calificó de no ser "demasiado naturales" al "sacarte del mundo que tienes a tu alrededor", al suceder todo en la pantalla del móvil.

Agregó que las tendencias actuales son pasar a una plataforma más natural y ubicua, en tanto permite interactuar con las personas y objetos alrededor. Es decir, las gafas de realidad aumentada se llevan puestas y, por tanto, no necesitan ser sacadas del bolsillo cada vez que se quiera conectar con amigos.

Meta espera que Orion salga al mercado "en unos años" a un precio comparable al de los teléfonos y computadoras portátiles de la actualidad.

Matices

EL GAME of the Year es el Óscar de los videojuegos. Muchos consideran que se dejaron de lado varias propuestas, otros piensan que la gala busca tapar la crisis.


Jorge Manuel Soruco Ruiz
jmsoruco@yahoo.com
La Paz



Concord fue una de las más grandes decepciones del año.

FOTO: THE WIRE

Despidos, fracasos y controversias sacudieron a esta industria en 2024

Seis videojuegos luchan por el trono en un año problemático

Ya están los seis nominados para el Mejor Juego del Año de los premios *Game of the Year*, considerados los Óscar de la industria de los videojuegos. Sin embargo, la presentación de los nombres no estuvo exenta de polémica.

Muchos consideran que se dejaron de lado varias propuestas, mientras que los demás creen que la gala solo busca tapar una realidad manifiesta en 2024: la industria se encuentra en una grave crisis, cuyos indicadores se conocieron casi al mismo tiempo que las nominaciones.

La alarma más reciente fue el cierre del estudio madrileño Tequila Works, creador de juegos bien recibidos por la crítica como *Deadlight* o *Rime*. Fue una de las grandes sorpresas del año, aunque los expertos en sitios especializados -como IGN, Hobby Consolas y otros- indican que no fue realmente algo inesperado.

Es que el 2024 se caracterizó por despidos masivos, los cierres de estudios y las huelgas en contra del uso de la Inteligencia Artificial. Esto hace que muchos consideren que el "*Game Over*" se acerca para varios de los modelos de negocios de la industria en la actualidad.

Tampoco es algo reciente. De hecho, es una continuación de lo que ocurrió en 2023, cuando se registraron alrededor de 10.500 trabajadores despedidos.

Sin embargo, no disparó la alerta porque esos datos se enmascararon por la importante cantidad de grandes lanzamientos a lo largo de ese año. Títulos como *Hogwarts Legacy*, *The Legend of Zelda. Tears of the Kingdom*, *Starfield*, *Marvel's Spider-Man 2 o Alan Wake II*, no solo vendieron bien, sino que recibieron elogios de la crítica.

Pero este año la cosa no se pudo esconder. La plataforma Game Industry Layoffs registró que 12.700 personas fueron afectadas por los múltiples recortes. Asimismo, gigantes como Xbox y PlayStation anunciaron múltiples despidos y con ello los cierres de estudios.

Un año de fracasos

Para los críticos de los canales *What Culture* y *Outside X Box*, además de los portales como *Metacritic*, 2024 comenzó mal. No fue un solo evento que, digamos, estalló en enero, sino que las "semillas corruptas" plantadas en años anteriores por fin germinaron, mostrando descarnadamente todos los problemas de los modelos de negocios que la industria aplica desde hace una década.

Curiosamente, uno de los primeros impactos notorios tiene poco que ver, inicialmente, con la industria en sí, pero que a la larga afecta severamente: la lucha por los derechos de los trabajadores del entretenimiento artístico masivo.

El año pasado, guionistas y actores de Hollywood organizaron una masiva huelga que paralizó la meca del cine. Entre sus reclamos existían varios en contra del uso de la Inteligencia Artificial (IA) en la escritura de guiones o para reemplazar a los

A 2 años de su salida, *Elden Ring* sigue dando que hablar

Elden Ring, del estudio From Software, fue ganador del Game of the Year 2022. Es considerado como uno de los mejores títulos del estudio y la respuesta que genera entre el público sigue siendo grande.

Así lo demostró la expansión *Shadow of the Erdtree*, que salió a mediados de año y aumenta la historia ya contada en el juego original.



FOTO: ING

FOTO: REWIVER AU

Uno de los grandes clásicos de los 90 regresa con fuerza

Final Fantasy VII fue uno de los más grandes éxitos de finales de los 90. Con una historia épica y personajes entrañables se convirtió en una de las franquicias más importantes de la industria.

Ahora, el estudio japonés Square Enix preparó el remake del título, dividido en dos partes. La segunda salió este año con gran respuesta de los seguidores.



FOTO:SONY

Astro Bot, la nueva mascota adorable presentada por Sony

Astro Bot busca convertirse en la nueva mascota de Sony. Su juego, entre los pocos exitosos de la compañía en 2024, es una de las plataformas en 3D que sigue las aventuras de un robot y sus amigos por toda la galaxia.

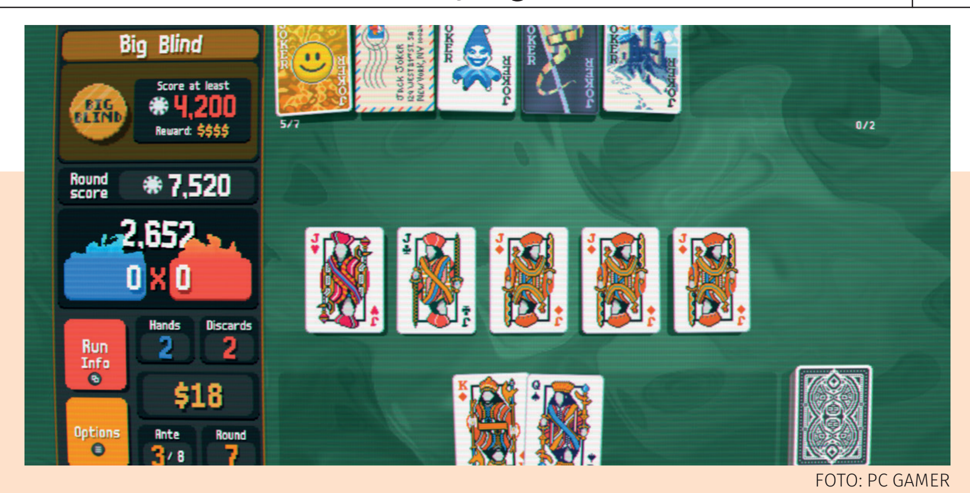


FOTO: PC GAMER

Balatro digitaliza el póker para deconstruirlo con matemáticas

Una de las sorpresas del año, puesto que se desvía del tipo de juegos que normalmente llegan a los premios. *Balatro* es un juego de póker que rompe con las reglas tradicionales de este entretenimiento con cartas.

12.700 personas

de la industria perdieron sus trabajos este año. Parte de ellas fueron despedidas por ajustes de personal y el resto por el cierre de varios de los estudios.

$us 187.000 millones

generó este año la industria de los videojuegos en el mundo. Pese a las pérdidas sigue como una de las más rentables del entretenimiento masivo.

actores extra, escaneando su apariencia para que, posteriormente, un programa reprodujera sus acciones para así no tener que pagarles.

Puede parecer algo muy alejado de los videojuegos, pero en este siglo esta forma de entretenimiento está relacionada de cerca con el cine y la televisión. De hecho, las demandas también llegaron a los estudios, que hacen uso de rostros y de voces en sus programas.

Paralelamente la huelga de más de tres meses retrasó la producción de muchos títulos, los cuales demoraron su salida.

Pero lo que verdaderamente evidenció la crisis fue el lanzamiento de un juego esperado y que tomó más de una década en desarrollarse, con múltiples retrasos: *El Escuadrón Suicida mata a la Liga de la Justicia*.

Este título mostró los peores aspectos del modelo de negocio: un producto que sale incompleto, para obligar al usuario a comprar expansiones y ajustes a lo largo de los siguientes meses; un programa que obliga a estar conectado todo el tiempo a Internet para interactuar con otros jugadores, pese a que el estudio que lo hizo, Rocksteady, no tenía experiencia en ese formato; una historia mal escrita y peor aplicada y, los peores pecados, las microtransacciones.

Este tipo de venta dentro del juego consiste en ofrecer a los usuarios *skins* (apariencias alternas de los personajes), armas u otros objetos a cambio de dinero real. También implica la venta de elementos que ayuden a hacer más fácil el reto del programa.



FOTO: ING

Tekken 8 fue el juego que muchos consideran fue olvidado.

Esta práctica es continuamente cuestionada, tanto por jugadores adultos, la prensa especializada e incluso instituciones estatales.

Años atrás, en 2017, la compañía EA enfrentó procesos legales en Hawái y en el Reino Unido por su sistema de microtransacciones en el juego *Star Wars Battle Front 2*.

Las autoridades las clasificaron como juegos de azar adictivos, dirigidos a menores de edad, porque los personajes más interesantes solo se podían conseguir pagando dinero real, cuando lo normal era que sean premios por jugar el juego. Aún así, no era garantía de que las "cajas" que se adquirían contuvieran al personaje.

Eso garantizó la muerte de *El Escuadrón*. Y ese solo fue el primero.

A mediados de año Sony sacó *Concord*, un juego con más de ocho años de desarrollo que murió a las pocas semanas de su salida, ya que llegó a un mercado saturado, el de los denominados *shooters* de héroes.

Asimismo, la guerra cultural entre los sectores más conservadores y los más liberales convirtió a los videojuegos en un nuevo campo de batalla. Para la derecha, los videojuegos se han vuelto más "*woke*" al incluir personajes femeninos, de la comunidad LGTBQ + o de otras etnias.

Por el otro lado, se cuestiona que la industria impuso estereotipos culturales y físicos imposibles, que impiden aceptación por grupos radicales.

Y está el costo. Actualmente un Play Station 5 está, en Bolivia, a más de mil dólares, aunque por contrabando se puede conseguir más barato. Los juegos, asimismo, cuestan entre 60 y 70 dólares, excluyendo a las ediciones especiales que pueden superar los 700.

Pero, pese a todo, el entretenimiento tecnológico sigue pujante, mientras se trata de mejorar el modelo.

Los juegos de rol japoneses regresan con fuerza

Dentro del género de Juegos de Rol, existe un subgénero exclusivo para productos japoneses. Caracterizados por su tipo de combate por turnos e historias complejas y largas, tiene muchos seguidores. Eso lo demostró *Metaphor: ReFantazio*, que salió en octubre. Lleva al jugador a un mundo de fantasía en el que la intriga política se mezcla con las batallas.

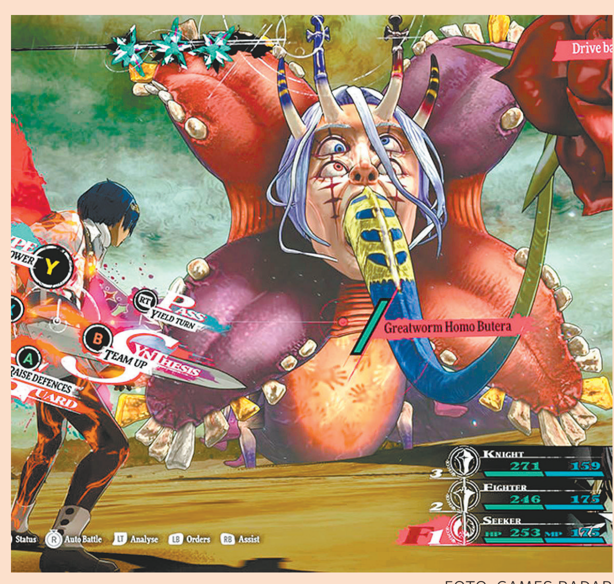


FOTO: GAMES RADAR



FOTO: MASHABLE SEA

La leyenda china de Song Wukong reina

Lanzado en agosto de 2024, *Black Myth: Wukong* es un juego de acción que permite al usuario manejar al legendario rey mono *Song Wukong* a lo largo de sus aventuras.

Fue resaltado por la calidad de sus imágenes, la historia fiel a la novela *El viaje al Oeste* y su mecánica. Fue uno de los títulos más destacados de este año, tanto en ventas como por la recepción de la crítica especializada.

ESE GOBIERNO cayó el domingo 8 de diciembre, cuando un grupo de insurgentes islamistas ingresó a Damasco tras 12 días de iniciar una ofensiva relámpago.

El Papa espera que se alcance una "solución política"

Siria y la caída de Al Asad: el régimen de medio siglo que fue derrocado en 12 días

Pablo Peralta M.
pabloperaltamiranda@gmail.com
La Paz



"No puedo describir la alegría que tuvimos cuando entraron los revolucionarios… No puedes imaginar lo atados que estábamos y el horror que vivíamos cuando solo se mencionaba a una persona de la familia de Al Asad".

La frase corresponde a un empleado del sector textil de Siria, quien la expresó a un periodista de la agencia EFE y fue plasmada en una nota que retrata el trayecto que siguieron miles de sirios para ver a la ciudad de Damasco (Siria) "libre" del gobierno de Bachar al Asad.

Ese régimen cayó el domingo 8 de diciembre, cuando un grupo de insurgentes islamistas ingresó en esa ciudad, luego de 12 días de iniciar una ofensiva relámpago. La administración de Al Asad fue derrocada pese a haber resistido la "Primavera Árabe" y tras haber sobrevivido a más de 10 años de guerra civil.

El padre de Bachar, Hafez al Asad, tomó el poder de Siria a principios de los 70, a través de una revuelta, lo mantuvo durante tres décadas, hasta cuando murió, en el año 2000. Su hijo (Bachar), un médico especializado en oftalmología, asumió la Presidencia a través de unas elecciones, tras el deceso. Estuvo en el poder más de dos décadas, hasta el domingo pasado, cuando fue derrocado.

"El Gobierno que rigió en el país desde el 22 de febrero de 1971 llegó a su fin", escribió el periodista y escritor Nacho Montes de Oca. El comunicador, ese 8 de diciembre, agregó que mientras los rebeldes tomaban el control de Damasco, los partidarios del régimen caído buscaban tomar los últimos vuelos que salían del aeropuerto de la capital.

La ofensiva del 27

Todo comenzó el 27 de noviembre, cuando insurgentes islamistas, aglutinados en el denominado Organismo de Liberación del Levante (Hayat Tahrir al Sham, o HTS en árabe), que se señala tiene respaldo de Turquía, comenzaron una ofensiva contra el régimen de Al Asad.

Doce días después, el 8 de diciembre, los rebeldes tomaron Damasco sin apenas resistencia y el régimen de Al Asad se desplomó, dejando tras de su estela 50 años de dinastía.

¿Dónde está Al Asad ahora? La portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores de Rusia, María Zajárova, indicó que el Kremlin brindó todo el respaldo necesario a Al Asad para salir de Siria como parte de un "gesto humanitario" ante la insurgencia del Organismo de Liberación del Levante.

"Hemos prestado toda la ayuda necesaria en el marco del gesto humanitario antes mencionado. Así lo diría yo. No entraría en detalles ahora", comunicó la portavoz Zajárova, citada por la agencia oficial rusa TASS.

Luego del derrocamiento, los rebeldes nombraron a Mohamed al Bashir como el encargado de formar un nuevo Poder Ejecutivo para llevar adelante la transición en Siria y "normalizar" ese país. Al Bashir es cercano a los insurgentes, porque preside el gobierno de una provincia controlada por el Organismo de Liberación del Levante, grupo que lideró la rebelión de los 12 días.



El presidente derrocado Bachar al Asad, en una imagen de archivo.

FOTO: EFE

El año 2000, *Bachar al Asad asumió la Presidencia de Siria. Durante su mandato sobrevivió a la "Primavera Árabe" y a más de 10 años de guerra civil.*

La Rusia de Putin

El periodista y escritor Carlos Decker-Molina explica que el apoyo militar de la Rusia actual al régimen de Al Asad tiene sus raíces en la era soviética. "Rusia heredó Hmeimim, la mayor base militar rusa fuera de sus fronteras, junto con la base naval en Tartus y la base aérea en Latakia".

Decker-Molina indica que el presidente de Rusia, Vladimir Putin, ha intentado con todas sus fuerzas mantener esas bases, por lo que ha negociado con los insurgentes, para asegurar la permanencia rusa en Hmeimim. "La caída de Al Asad representa un duro golpe para el prestigio de Putin, quien se vio obligado a dialogar con el líder insurgente para salvaguardar sus intereses estratégicos en la región", señala el escritor.

El derrocamiento de Al Asad, en menos de dos semanas, refiere por su parte un análisis de EFE, expone la debilidad de la política exterior rusa y podría ser mayor el revés si es que los rebeldes sirios cierran las bases de ese país.

"Moscú entabló en los últimos días contacto con los rebeldes para evitar ataques contra sus bases militares. No obstante, lo único que consiguió fue garantías de seguridad provisionales", señala esa agencia.

Turquía, en escena

Un día después del derrocamiento, el presidente de Turquía, el islamista Recep Tayyip Erdogan, festejó lo que llamó como "el derrumbe total" del régimen Al Asad y subrayó que no aceptará como interlocutores en la "nueva Siria" ni al Estado Islámico ni a las milicias kurdosirias YPG (siglas en kurdo que significan Unidades de Protección Popular).

"El pueblo sirio debe decidir su suerte. Árabes, turcomanos, kurdos, alevíes, sunís, nusairíes (alauís), cristianos… todos deben vivir en paz. Esto es el objetivo y el sueño de Turquía", sostuvo el mandatario.

"Erdogan ha emergido como el nuevo 'protector' de Siria", señala Decker-Molina, quien agrega que "si Turquía asume el rol de 'protector' de Siria, no debemos olvidar que es un miembro de la OTAN, es decir, parte del llamado 'Occidente'".

El líder rebelde

El líder del Organismo de Liberación del Levante es Abu Mohamed al Jolani, que militó en una organización que era filial siria de Al Qaeda, con la cual terminó rompiendo. Es un líder que se muestra como alguien que cambió, al pasar de ser mi-


FOTO: EFE

Al Asad junto a su aliado, Vladimir Putin, presidente de Rusia.


"La Siria de la familia Al Asad ha pasado a ser historia. Nadie sabe cómo se desarrollará la Siria del siglo XXI".
CARLOS DECKER-MOLINA, ESCRITOR


FOTO: EFE

Abu Mohamed al Jolani, líder del Organismo de Liberación del Levante.

litante de Al Qaeda a comandar las fuerzas insurgentes que defienden "la tolerancia sectaria".

Nic Robertson, en un análisis para CNN, señala que en la ruta que recorrió hacia Damasco, Abu Mohamed al Jolani tuvo mucho tiempo para planificar y afinar su narrativa: un mensaje para quienes lo pusieron en el poder, quienes podrían derribarlo y otro para los que pueden mantenerlo en el poder.

"Se esmeró en su carrera hacia Damasco para asegurarse de que el presidente de Estados Unidos Joe Biden e incluso el presidente electo Donald Trump conozcan sus intenciones. No es casualidad que eligiera una cadena de televisión estadounidense, CNN, y no una árabe, para una entrevista clave en los días previos a derrocar a Al Asad, en la que afirmó que se había distanciado de otros yihadistas debido a sus tácticas brutales", asegura Robertson.

El miércoles, el líder de los rebeldes calificó a la asonada como una "batalla histórica", en la que se salvó a Siria y a toda la región de un "peligro estratégico". Mencionó que Siria estaba en riesgo de división y que con la movilización se logró "reunificar a los sirios".

Un portavoz del Departamento de Estado, según reporta CNN, expresó que Estados Unidos juzgará al Organismo de Liberación del Levante y a su líder no por sus palabras, sino "por sus acciones en los próximos días, las próximas semanas, los próximos meses".

Del asunto de Siria incluso habló el papa Francisco, quien considera que ese país vive un "momento delicado de su historia" tras la caída del régimen de Al Asad. "Espero que se alcance una solución política que, sin más conflictos ni divisiones, promueva responsablemente la estabilidad y la unidad del país".

Lo que parece que no tiene vuelta atrás es que, como dice el escritor Decker-Molina, "la Siria de la familia Al Asad ha pasado a ser historia"; no obstante, el también periodista remarca que "nadie sabe cómo se desarrollará la Siria del siglo XXI". (Con datos de EFE, CNN, TASS y Vatican News)


FOTO: EFE

Rebeldes sirios en la parte trasera de un vehículo mientras la gente celebra en las calles de Homs.

Bachar al Asad, el médico que estuvo 24 años aferrado al poder que heredó

Tras 24 años aferrado al poder en la Siria que heredó de su padre, Hafez, quien a su vez lo tomó en 1971, el presidente Bachar al Asad cayó el domingo tras 12 días de una vertiginosa ofensiva de una coalición islamista rebelde que asegura haber "liberado" al país árabe de las garras de un mandatario despiadado.

Al Asad (Damasco, 1965) estudió Medicina y se especializó en oftalmología en la capital siria, donde al acabar sus estudios ejerció como médico militar por un tiempo. El joven, al que no se le atribuían aspiraciones políticas, se marchó luego a Londres para continuar con su formación profesional.

Sin embargo, dos años más tarde, en 1994, una tragedia familiar cambió el curso de su vida: el accidente de tráfico que acabó con la vida de su hermano Basel, el hijo mayor y presumible heredero en el poder del entonces presidente sirio, Hafez al Asad.

Bachar fue llamado a Siria por su padre y se embarcó en un lustro de preparación para eventualmente tomar la batuta, al igual que había hecho el primogénito los años previos a su muerte, ganando experiencia en las filas castrenses y peso en la vida pública.

El momento llegó en 2000 cuando Hafez al Asad falleció tras casi tres décadas en el poder, al que había accedido por un golpe de Estado.

Si bien no era el elegido inicialmente para heredar de su padre, tras obtenerlo se aferró a él con uñas y dientes, silenciando a sus adversarios, aplacando revueltas multitudinarias y sobreviviendo a más de 10 años de guerra civil.


FOTO: EFE

Uno de los insurgentes que actuaron en Siria.

Enseguida se enmendó la Constitución para que Bachar, entonces de 34 años, cumpliese con los requisitos de edad -mínimo 40 años- y se celebró un referéndum que respaldó su ascenso.

Después de cuatro décadas de gobiernos del Partido Baaz, casi todos encabezados por su progenitor, Al Asad fue visto inicialmente como una esperanza para el cambio y un probable instigador de reformas.

Sin embargo, pronto llegaron las campañas de arrestos de activistas y opositores, y, una década más tarde, la brutal represión de las protestas que estallaron en Siria en contra de su gobierno en el marco de la "Primavera Árabe".

Resistió la presión de las calles y fue uno de los pocos dirigentes que continuaron en el poder desde las revueltas que estallaron en 2011 y tumbaron a los gobiernos de varios países de Oriente Medio y el Norte de África, si bien a costa de una guerra civil y la liquidación en la práctica de la unidad siria.

Su supervivencia desde 2016 quedó en manos de sus aliados rusos y de las milicias chiíes iraníes, libanesas e iraquíes que le permitieron recuperar territorio de los insurgentes, a costa de una devastación brutal de las ciudades y territorios que se habían rebelado.

Formalmente, ocupó el poder con unas abultadas "victorias" electorales, como en los comicios de 2021, cuando logró un 95% de los votos.

Sin embargo, su mandato se enfrentó a un creciente descontento popular por la grave crisis económica y la escasez de productos básicos, que ha llevado a la inmensa mayoría de la población a sufrir inseguridad alimentaria y a vivir por debajo del umbral de la pobreza.

En cuanto sus aliados principales quedaron envueltos en problemas más agudos que el sirio (Ucrania y Líbano, fundamentalmente), sus debilidades quedaron expuestas y, en último lugar, abrieron el paso a su caída. (EFE)

El ente impide a sus miembros negociar acuerdos bilaterales, debe ser en bloque

Brasil será el principal "desafío" de Argentina para flexibilizar el Mercosur

MILEI INVITÓ a los países del bloque a ganar "autonomía sin dejar de respetar los acuerdos" que los hermanan y a aflojar "las ataduras" que hoy los ahogan.

Verónica Dalto
Buenos Aires
EFE



La sesión plenaria en la cumbre semestral de presidentes del Mercosur.

FOTO: EFE

Argentina asumió la presidencia pro témpore del Mercosur el mismo día en que su mandatario, Javier Milei, llamó a flexibilizarlo para beneficiar a las economías que son parte, pero los expertos consultados coincidieron en que Brasil será el principal desafío que enfrentará el ultraderechista para liberalizar el bloque comercial.

"Brasil no va a estar de acuerdo en la flexibilización, así que ahí es donde se va a dar una discusión, que es una discusión ideológica de estilo de Mercosur que uno quiere y es la misma que dio (el presidente de Uruguay, Luis) Lacalle Pou, pero creo que Milei la va a dar con más energía", dijo el economista y asesor en comercio internacional Marcelo Elizondo.

Argentina propuso una flexibilización del Mercosur -integrado por Argentina, Brasil, Uruguay, Paraguay y Bolivia en proceso de ingreso- en la LXV cumbre que finalizó en Montevideo, para que se autorice a los países a celebrar acuerdos de libre comercio individualmente.

Milei expresó en su discurso que el Mercosur "terminó convirtiéndose en una prisión que no permite que sus países miembros puedan aprovechar ni sus ventajas comparativas, ni su potencial exportador", e invitó a los demás países a ganar "autonomía sin dejar de respetar los acuerdos" que los hermanan y a aflojar "las ataduras" que hoy los ahogan.

Argentina ha mostrado interés en firmar un acuerdo de libre comercio con EEUU y Uruguay, con China, pero el Mercosur impide a los miembros individualmente armar tratados bilaterales sino en bloque.

"Uruguay hasta ahora estaba a favor de esta postura; hay que ver qué pasa con el cambio de Gobierno. Brasil va a estar en contra y eso va a motivar que Paraguay quede en el medio y quizás más cerca de Brasil", previó Elizondo.

En todo caso, Milei dará la discusión: "No me imagino que consiga el resultado de una modificación, pero quizás va sentando las bases en el futuro", dijo Elizondo.

El socio fundador de la consultora Abeceb.com, Dante Sica, coincidió en que la relación con Brasil "seguramente" será el mayor desafío para Argentina, porque el país gobernado por Luis Inacio Lula da Silva "obviamente quiere seguir insistiendo en la unión aduanera".

Sica consideró "muy equilibrado" el discurso de Milei, porque "es claro que hay que darle un golpe de timón al Mercosur", que "está anquilosado y sin movimiento", y observa que se abre una "ventana de oportunidad" para lograr "una flexibilidad" para firmar acuerdos bilaterales.

Para Sica, el Mercosur tiene "dos caminos": "ir por la agenda tradicional, sin cuestionar la agenda de unión aduanera" o, "si no hay margen de maniobra, a lo mejor presionar y dejar de ser una unión aduanera -imperfecta, porque tiene excepciones al arancel común- e ir a un área de libre comercio y recuperar la autonomía en materia comercial".

Como bloque, se firmó el acuerdo UE-Mercosur, que aún debe ser ratificado por sus miembros.

"Tardamos 20 años en firmar el acuerdo de libre comercio UE-Mercosur. Nos hemos perdido la posibilidad de integración y el volumen de comercio interregional", opinó Sica.

Sica fue uno de los protagonistas, como ministro de Producción y Trabajo del presidente Mauricio Macri (2015-2019), del acuerdo UE-Mercosur firmado en 2019, que, según el economista, se mantiene en un 90% más una adenda ambiental y cambios que pidió Brasil.

"Se perdieron cuatro años inútiles en discutir cosas que estaban cerradas, tanto del lado de Europa como del Mercosur", indicó Sica, porque los agricultores de Francia todavía rechazan el acuerdo.

Más allá de que el acuerdo UE-Mercosur se ratifique o no por los Estados firmantes, Sica consideró que para Argentina en el "corto plazo es más importante como señal para captar inversiones", porque el tratado "es un salto de calidad para un país como Argentina, que es un 'defaulteador' serial".

Europa "necesita proveedores confiables de energía y minerales" desde la pandemia de Covid-19 y la invasión rusa a Ucrania, lo que "puede disparar inversiones en Argentina" que "después se transforman en comercio", explicó Sica, y aclaró que el acuerdo UE-Mercosur lo puede aprovechar más el sector energético que el agroindustrial argentino, porque el principal mercado para este sector es Asia.

6 de diciembre de 2024

es la fecha en la que los cuatro países del Mercosur y la Unión Europea finalizaron las negociaciones para un histórico acuerdo de asociación.



FOTO: UE

Milei, Lacalle Pou, Lula y Peña junto a Ursula von der Leyen de la UE.

Visión 360

Panorama semanal

FESTIVAL

El *Krampus* trae música, moda y regalos para el colectivo gótico



Visto tanto como un colaborador o la contraparte de Santa Claus, el Krampus es una figura de la mitología germana, que ahora llegará a La Paz el sábado 21 de diciembre para celebrar la *Navigoth*, con un festival formado por moda, música, concursos de disfraces y otros, en el Hotel Selina (avenida 20 de Octubre, 2080).

FLAMENCO

Nerja y Teatro Grito traen villancicos con sabor a guitarra gitana

El Duende, el espíritu que alienta a los bailarines y músicos de flamenco, decidió contar una historia navideña. Lo hará acompañado de los elencos musical y de danza de la escuela La Cueva de Nerja, dirigidos por Karina Meneses y Luz Gómez. Se presentará el sábado 21 y domingo 22 de diciembre a las 19.30. El escenario será La Casa Grito, espacio para las artes (calle José María Zalles, 939, San Miguel).

Las entradas ya se encuentran a la venta. El costo es de 60 bolivianos y se reservan llamando al 67075426.

LOS TEMAS DESTACADOS



FOTO: PÁGINA DE LOS CANARIOS DEL CHACO

Kúu homenajea a Marka Tambo

La peña Marka Tambo es uno de los locales más importantes para el folklore nacional. En su escenario se presentaron importantes artistas y allí forjaron sus carreras. Por esa razón el Espacio Kúu Inti (Bosque Boulevard, calle 15 de Calacoto) preparó un homenaje con Pepe Murillo y Los Bolivianos, y Los Canarios del Chaco, entre otros, para el 19 de diciembre, a las 19.00. Las entradas cuestan 150 y 200 bolivianos.

GASTRONOMÍA

Productores nacionales exponen los mejores ingredientes



FOTO: FACEBOOK DEL EVENTO

La miel, el jengibre, la canela y el chocolate son algunos de los principales ingredientes para los dulces y repostería navideña. Por eso, varios emprendedores nacionales expondrán sus mejores ofertas en la *Feria del Café, Miel y Chocolate.*

El evento se llevará adelante en el Club de La Paz (calle Ayacucho, entre las avenidas Camacho y Mariscal Santa Cruz). Comenzará el jueves 19 de diciembre, a las 11.00, y terminará el domingo 22 en la noche. La entrada para visitantes es gratuita.

Participan empresas grandes y pequeñas, en contacto con los productores.

EMPRENDEDORES

Encuentre el regalo adecuado en la Feria de Emprendedores



FOTO: FACEBOOK DE LA IGLESIA

La iglesia “Esperanza en Él” organiza la Feria Navideña de la Esperanza, que se realizará entre el martes 17 y el domingo 22 de diciembre, a partir de las 12.00. Los puestos de venta estarán en la sede de la institución religiosa (calle 5 de Obrajes, 538, a una media cuadra arriba de la avenida 14 de Septiembre).

Se ofrecerán productos navideños exclusivos, entre ellos adornos artesanales originales, además de regalos especiales del mismo origen. Se tendrá música festiva en vivo, una oferta gastronómica especial y actividades para los más pequeños.

CINE

Kraven cazará a los criminales más feroces



Durante toda su vida Sergei Kravinoff (Aaron Taylor-Johnson) tuvo una relación complicada con su padre, Nikolai (Russell Crowe), un millonario despiadado y obsesionado con la fuerza y la cacería. Un día, cuando Sergei falla, es abandonado por su padre en África. Años después, el muchacho resurgirá, ahora conocido como el temible Kraven, el cazador. Ya está en Bolivia.

PLATAFORMAS

Netflix adapta la legendaria *Cien años de soledad*



En el mítico pueblo de Macondo, siete generaciones de la familia Buendía se enfrentan a una maldición, al olvido y lo ineludible de su pasado... y de su destino. Está en Netflix.

Cuando secuestran a Papá Noel salta el Código Rojo

Cuando los criminales secuestran a Santa Claus, su jefe de seguridad debe trabajar con un cazarrecompensas. Se estrena en Amazon.